

<p>in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro</p> <p>AREA GENERALE Competenza in uscita n° 6: Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali</p> <p>AREA GENERALE Competenza in uscita n° 7: Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete</p> <p>AREA GENERALE Competenza in uscita n° 8 : Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento</p> <p>AREA D'INDIRIZZO Competenza in uscita n° 9: Realizzare in collaborazione con altre figure professionali, azioni a sostegno e a tutela della persona con fragilità e/o disabilità e della sua famiglia, per favorire l'integrazione e migliorare o salvaguardare la qualità della vita.</p>	<p>mobilità di studio e di lavoro, individuando possibili traguardi di sviluppo personale e professionale.</p> <p>Riconoscere e valutare, anche in una cornice storico-culturale, il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, inserendoli in una prospettiva di sviluppo professionale.</p> <p>Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio e di lavoro e scegliere le forme di comunicazione visiva e multimediale maggiormente adatte all'area professionale di riferimento per produrre testi complessi, in italiano.</p> <p>Utilizzare le reti e gli strumenti informatici in modalità avanzata in situazioni di lavoro relative al settore di riferimento, adeguando i propri comportamenti al contesto organizzativo e professionale anche nella prospettiva dell'apprendimento permanente.</p>	<p>La Rivoluzione Russa</p> <p>I totalitarismi</p>	<p>La Russia dall'impero zarista alla Rivoluzione Le rivoluzioni del 1917. La figura di Lenin. La Terza Internazionale. URSS. Troçkij e Stalin. APPROFONDIMENTO: La figura di Lenin.</p> <p>L'Italia dal primo Dopoguerra al regime fascista. Vittoria mutilata e impresa fiumana. Spaccatura PSI, elezioni del '19, biennio rosso, nascita del PCI. Crisi del liberismo e ascesa del fascismo. Marcia su Roma, Mussolini al governo e la legge Acerbo. La svolta autoritaria: le leggi fascistissime. Propaganda, censura, culto della personalità. Politica sociale e economica. I Rapporti con la Chiesa. Politica estera e impero coloniale. Le leggi razziali. APPROFONDIMENTO: annuncio leggi razziali a Trieste 1938.</p> <p>Guerra civile spagnola e l'inizio della dittatura di Franco. APPROFONDIMENTO: Guernica di Picasso.</p> <p>La Germania dalla Repubblica di Weimar al Terzo Reich. Il primo Dopoguerra in Germania. La repubblica di Weimar. Hitler e la nascita del nazionalsocialismo. L'ascesa del nazismo. Terzo Reich e costruzione dello Stato totalitario. Ideologia nazista e antisemitismo. I prodromi della Seconda guerra mondiale: l'aggressiva politica estera fino al Patto d'acciaio e al Patto Molotov-von Ribbentrop.</p>	
---	---	--	--	--

		<p>Il mondo bipolare La decolonizzazione e le sue conseguenze</p>	<p>sinistra. Il compromesso storico e la vicenda Moro.</p> <p>USA-URSS. Dalla guerra fredda al tramonto del bipolarismo e allo scioglimento dell'URSS. La corsa agli armamenti nucleari. La conquista dello spazio. La rivoluzione culturale iraniana. La Guerra in Vietnam Il conflitto arabo-israeliano La decolonizzazione del Dekkan La dittatura dei colonnelli in Grecia La guerra d'indipendenza algerina Che Guevara e Cuba Mao Tse Tung Nelson Mandela e l'apartheid in Sud Africa T. Sankara e la questione del debito del Terzo Mondo Le rivoluzioni ungheresi Margaret Thatcher. Le guerre jugoslave.</p> <p>FONTI/AUDIOVISIVI: infografiche e presentazioni a cura degli allievi, in modalità di peer-learning.</p>	
--	--	--	--	--

LIBRO DI TESTO ADOTTATO
Brancati-Pagliarani, La storia in 100 lezioni, volume 3, La Nuova Italia Editrice

METODOLOGIE	AMBIENTI DI APPRENDIMENTO
Lezione frontale e partecipata Discussione guidata Cooperative learning Ricerca-azione Flipped classroom Didattica con gli audiovisivi	Aula scolastica Google Workspace

STRUMENTI	VERIFICHE
Computer o tablet Libri di testo Dispense fornite dal docente Audiovisivi e Risorse online Piattaforme per la didattica digitale	Verifiche formative orali Presentazioni multimediali

Trieste, 10/06/2024

Firma del docente

