



I.S.I.S. “L. da Vinci – G.R. Carli- S. de Sandrinelli
Dirigenza e Sede amministrativa via Paolo Veronese, 3 - 34144 Trieste - Tel. 040 309210 - 040 313565
Sede di Via Armando Diaz, 20 - 34124 Trieste - Tel. 040 300744 - C.F. 80020660322
e-mail: tsis001002@istruzione.it - tsis001002@pec.istruzione.it - Sito web: www.davincicarli.edu.it

A.S. 2023-2024
ISTRUZIONE PROFESSIONALE - SERVIZI PER LA SANITÀ E L'ASSISTENZA SOCIALE
DECLINAZIONE DEL CURRICOLO - CLASSE: 4[^]Q
INSEGNAMENTO: Storia
INSEGNANTE: prof.ssa Fabiana Castellarin

COMPETENZE	COMPETENZA INTERMEDIA (CLASSE QUARTA)	NUCLEI TEMATICI/ARGOMENTI	CONTENUTI SPECIFICI	UDA/ tematic he multidi sci plinari
AREA GENERALE Competenza in uscita n° 1 : Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali	Analizzare gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale e antropico, utilizzare criteri di scelta di dati relativi alle strutture demografiche e al contesto sociale, culturale, economico di un territorio per rappresentare in modo efficace le trasformazioni intervenute nel corso del tempo, anche in relazione agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche. Interpretare e spiegare documenti ed eventi della propria cultura e metterli in relazione con	Consolidamento di argomenti di terza	- La Riforma di Lutero e la riforma anglicana. Approfondimenti sulle figure di Enrico VIII e di Elisabetta I Tudor in relazione con la programmazione di italiano e il teatro di Shakespeare. Storia biografica come focus della storia politica, religiosa e sociale.	



I.S.I.S. “L. da Vinci – G.R. Carli- S. de Sandrinelli

Dirigenza e Sede amministrativa via Paolo Veronese, 3 - 34144 Trieste - Tel. 040 309210 - 040 313565

Sede di Via Armando Diaz, 20 - 34124 Trieste - Tel. 040 300744 - C.F. 80020660322

e-mail: tsis001002@istruzione.it - tsis001002@pec.istruzione.it - Sito web: www.davincicarli.edu.it

quelli di altre culture utilizzando metodi e

- La Controriforma e l’Inquisizione: il Concilio di Trento e i suoi dettami; viaggio virtuale nella Cappella Sistina dopo gli interventi di Daniele da Volterra, “Il Braghettone”; le trasformazioni in ambito artistico e musicale: la musica riformata e post-tridentina.

APPROFONDIMENTO: Il fenomeno del changeling nelle leggende del Nord Europa e il rapporto con l’autismo in una società pre-scientifica.

APPROFONDIMENTO: I “Santi delle Catacombe” tra ‘600 e ‘700 e la pietà popolare: dall’iconoclastia protestante alla riscoperta del patrimonio artistico e culturale dei Santi.

Ricostruzione delle vicende che hanno portato al trasporto dei santi da Roma alle chiese svizzere e tedesche; l’opera fotografica di Paul Koudonaris.



I.S.I.S. “L. da Vinci – G.R. Carli- S. de Sandrinelli

Dirigenza e Sede amministrativa via Paolo Veronese, 3 - 34144 Trieste - Tel. 040 309210 - 040 313565

Sede di Via Armando Diaz, 20 - 34124 Trieste - Tel. 040 300744 - C.F. 80020660322

e-mail: tsis001002@istruzione.it - tsis001002@pec.istruzione.it - Sito web: www.davincicarli.edu.it

	<p>strumenti adeguati. Stabilire collegamenti tra informazioni, dati, eventi e strumenti relativi ai beni artistici e ambientali e l'ambito professionale di competenza.</p>		<ul style="list-style-type: none">- La Rivoluzione scientifica da Copernico a Galileo (con lettura di brani tratti dall'opera teatrale <i>Vita di Galileo</i> di Bertolt Brecht)- Le scoperte anatomiche di Harvey: la circolazione del sangue e il passaggio dall'anatomia antica/medievale a quella moderna e scientifica (percorso iconografico)- L'Assolutismo monarchico tra '600 e '700: Versailles e le condizioni igienico-sanitarie della reggia. Approfondimento sulla cosmesi, l'abbigliamento e le pratiche igieniche tra '600 e '700. <p>APPROFONDIMENTO: L'uso strumentale della disabilità nelle corti europee del Seicento e Settecento. Nani, buffoni di corte e <i>freaks</i>. Percorso iconografico - pittorico e focus su “la monstrea de Espana”, Eugenia Martinez Vallejo, in relazione alla sindrome di Prader-Willi.</p> <p>APPROFONDIMENTO: La peste di Londra del 1665, i Bills of mortality come fonte sanitaria e culturale. Studio e analisi di un</p>	
--	--	--	---	--



I.S.I.S. "L. da Vinci – G.R. Carli- S. de Sandrinelli

Dirigenza e Sede amministrativa via Paolo Veronese, 3 - 34144 Trieste - Tel. 040 309210 - 040 313565

Sede di Via Armando Diaz, 20 - 34124 Trieste - Tel. 040 300744 - C.F. 80020660322

e-mail: tsis001002@istruzione.it - tsis001002@pec.istruzione.it - Sito web: www.davincicarli.edu.it

		<p>Economia e società nel '700</p>	<p>resoconto: le cause di morte e il lessico medico e anatomico in un documento del 1632. La rappresentazione simbolica di un'epidemia dal '500 al '900 (percorso iconografico da Bruegel a Danger).</p> <p>- La transizione demografica tra regime antico e regime moderno: la piramide delle età e la classificazione delle malattie in base al grado di sviluppo economico di una società. Passaggio dalle malattie infettive a quelle croniche.</p> <p>La crescita demografica Le trasformazioni dell'agricoltura e dell'industria La società di antico regime L'Illuminismo La cultura dell'Illuminismo Il dibattito sulla tolleranza e il pensiero politico Le teorie economiche e il progresso delle</p>	
--	--	---	---	--



I.S.I.S. "L. da Vinci – G.R. Carli- S. de Sandrinelli

Dirigenza e Sede amministrativa via Paolo Veronese, 3 - 34144 Trieste - Tel. 040 309210 - 040 313565

Sede di Via Armando Diaz, 20 - 34124 Trieste - Tel. 040 300744 - C.F. 80020660322

e-mail: tsis001002@istruzione.it - tsis001002@pec.istruzione.it - Sito web: www.davincicarli.edu.it

		Le Rivoluzioni del Settecento	<p>scienze</p> <p>Il dispotismo illuminato in Europa</p> <p>Lecture storiografiche:</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>Che cos'è l'Illuminismo?</i> di Kant- <i>La separazione dei poteri</i> di Montesquieu- <i>Il buon selvaggio</i> di Rousseau- <i>Le origini delle arti</i> di Diderot- <i>Presentazione dell'Enciclopedia</i> di Diderot- <i>Contro la pena di morte</i> di Beccaria <p>APPROFONDIMENTO: la pena di morte nel mondo dal Settecento ad oggi. Dibattito argomentativo sulla pena di morte, analisi e commento di statistiche e di grafici relativi al fenomeno, lettura di dati relativi a reati specifici (es. omosessualità).</p> <p>La Rivoluzione industriale</p> <p>Le basi dello sviluppo inglese Cotone, vapore e ferro Le conseguenze sociali</p> <p>La Rivoluzione americana</p>	
--	--	--------------------------------------	--	--



I.S.I.S. "L. da Vinci – G.R. Carli- S. de Sandrinelli

Dirigenza e Sede amministrativa via Paolo Veronese, 3 - 34144 Trieste - Tel. 040 309210 - 040 313565

Sede di Via Armando Diaz, 20 - 34124 Trieste - Tel. 040 300744 - C.F. 80020660322

e-mail: tsis001002@istruzione.it - tsis001002@pec.istruzione.it - Sito web: www.davincicarli.edu.it

			<p>La società delle tredici colonie</p> <p>Il Boston Tea Party: analisi storiografica La guerra per l'indipendenza La nascita degli Stati Uniti d'America</p> <p>La Rivoluzione francese</p> <p>La crisi dell'Antico regime L'assemblea costituente e la monarchia costituzionale La guerra e la Repubblica La caduta di Robespierre e il Direttorio</p> <p>APPROFONDIMENTO: la simbologia della testa e il ruolo del boia dall'epoca di Enrico VIII all'invenzione della ghigliottina. Gli esperimenti medici e anatomici sulle teste dei ghigliottinati.</p>	
--	--	--	---	--



I.S.I.S. “L. da Vinci – G.R. Carli- S. de Sandrinelli

Dirigenza e Sede amministrativa via Paolo Veronese, 3 - 34144 Trieste - Tel. 040 309210 - 040 313565

Sede di Via Armando Diaz, 20 - 34124 Trieste - Tel. 040 300744 - C.F. 80020660322

e-mail: tsis001002@istruzione.it - tsis001002@pec.istruzione.it - Sito web: www.davincicarli.edu.it

			<p>Napoleone nell'arte e nella cultura</p> <p>L'ascesa di Napoleone Bonaparte; il colpo di stato e le prime conquiste militari; le riforme interne e la politica economica; l'impero Napoleonico; la conquista dell'Europa; l'impero dall'apice al crollo; la Restaurazione.</p> <p>APPROFONDIMENTO: il ruolo degli artisti nella propaganda napoleonica. David e Canova come artisti di corte: luci e ombre della collaborazione con Canova alla luce delle spoliazioni napoleoniche in Italia.</p>	
--	--	--	---	--



I.S.I.S. "L. da Vinci – G.R. Carli- S. de Sandrinelli
Dirigenza e Sede amministrativa via Paolo Veronese, 3 - 34144 Trieste - Tel. 040 309210 - 040 313565
Sede di Via Armando Diaz, 20 - 34124 Trieste - Tel. 040 300744 - C.F. 80020660322
e-mail: tsis001002@istruzione.it - tsis001002@pec.istruzione.it - Sito web: www.davincicarli.edu.it

Mediazione didattica			
Metodologie	Ambienti di apprendimento	Strumenti	Verifiche
Lezione frontale e partecipata Cooperative learning Ricerca-azione Debate e discussione guidata Attività laboratoriale sulle fonti Didattica delle immagini	Aula scolastica	Computer o tablet Libri di testo Audiovisivi Risorse online Piattaforme per la didattica digitale	Prove scritte Verifiche formative orali Prove strutturate Prove multidisciplinari Presentazioni multimediali

Libri di testo adottati
Brancati, Pagliarani, La storia in 100 lezioni, volume 2, La Nuova Italia

Trieste, 13/06/2024

Firma del docente