ISTRUZIONE PROFESSIONALE – SERVIZI COMMERCIALI

DECLINAZIONE DEL CURRICOLO PER LA CLASSE 4^P - INSEGNAMENTO: INGLESE

COMPETENZE	**COMPETENZE INTERMEDIE**	**NUCLEI TEMATICI**	**CONTENUTI SPECIFICI**	**UDA/Tematiche multidisciplinari**
AREA GENERALE: 4 ***Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e inter- nazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.*** **AREA GENERALE: 5** ***Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai per- corsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.***	Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro, individuando possibili tra- guardi di sviluppo personale e professionale. Utilizzare la lingua straniera, nell'ambito di argomenti di interesse generale e di attualità, per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti abbastanza complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti, chiari e dettagliati, di diversa tipologia e genere utilizzando un registro adeguato; per interagire in conversazioni e partecipare a discussioni, utilizzando un registro adeguato. Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambiti professionali di appartenenza per comprendere in modo globale e analitico testi	**EDUCAZIONE LINGUISTICA** **PRODUZIONE SCRITTA** **PRODUZIONE PROFESSIONALE E MULTIMEDIALE** **PERCORSI D'ATTUALITA'**	Esercitazione INVALSI e ripasso di grammatica. Repertori di termini tecnici, della terminologia specifica, specie nella trasmissione di contenuti inerenti alla microlingua. Relazioni tecniche e documentazione di attività professionali e della FSL (ex PCTO) con presentazioni multimediali. Approfondimenti riguardanti: -"The Universal Declaration of Human Rights" (1948); -"The Convention on the Rights of the Child " (1989);	**L'ossessione del tempo nel Seicento**

AREA GENERALE: 7 **Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.**	orali e scritti abba- stanza complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti, chiari e dettaglia ti, di diversa tipologia e genere utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato; per interagire in conversazioni e partecipare a discussioni utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio e di lavoro e scegliere le forme di comunicazione visiva e multimediale maggiormente adatte all'area professionale di riferimento per produrre testi complessi, sia in italiano sia in lingua straniera.	**LETTERATURA INGLESE** **THE ECONOMIC CONTEXT** **BUSINESS ORGANISATIONS**	-**Oscar Wilde**: The picture of Dorian Gray; **-William Shakespeare:** Sonnet 18: Shall I compare thee to a summer's day? -The purpose of business activity -The four factors of production -Commerce and trade -Free and regulated markets -Distribution channels -E-commerce -The public sector -The private sector -Multinationals - Globalisation	

LIBRO DI TESTO
C. MEDAGLIA, M. SEIFFARTH “Navigating 2050. Global English Business”- Editore RIZZOLI LANGUAGES (2025) AA VV, “TRAINING FOR SUCCESSFUL INVALSI - QUADERNO DI ALLENAMENTO ALLA PROVA NAZIONALE” – Lang Edizioni (2023)

METODOLOGIE	AMBIENTI DI APPRENDIMENTO
Lezione frontale e partecipata Cooperative learning Flipped Classroom Problem solving Debate e discussione guidata	Aula scolastica Laboratorio Linguistico

STRUMENTI	VERIFICHE
Fotocopie Computer o tablet Videolezioni Audiovisivi Risorse online Piattaforme per la didattica digitale	Prove scritte Verifiche formative orali Prove strutturate Prove multidisciplinari Presentazioni multimediali