

Disciplina: Letteratura italiana

Classe : 5Ps

A.S. 2024/2025

Docente: prof.ssa Antonella Moioli

PROGRAMMA SVOLTO

VERISMO

Il Romanzo verista in Italia

Giovanni Verga

Biografia e concezioni dell'autore

Riassunto e commento dei romanzi:

“I Malavoglia”

“Mastro Don Gesualdo”

Riassunto e commento delle novelle:

“Rosso Malpelo”

“Nedda”

REALISMO

Il romanzo realista:

Gustave Flaubert

“Madame Bovary”

NATURALISMO

Il romanzo naturalista:

Emile Zola

“L’Ammazzatoio”

DECADENTISMO

Charles Baudelaire

Biografia e concezioni dell'autore

“L'albatro”

“Corrispondenze”

“La perdita dell'aureola”

Luigi Pirandello:

Biografia e concezioni dell'autore

Riassunto e commento dei romanzi:

“Il fu Mattia Pascal”

“Uno, nessuno, centomila”

Riassunto e commento della novella:

“Ciaula scopre la luna”

Cenni alle opere teatrali:

“Enrico IV” e “Sei personaggi in cerca d’autore”.

Italo Svevo

Biografia e concezioni dell’autore

Riassunto e commento dei romanzi:

“Una vita”

“Senilità”

“La coscienza di Zeno”

PRODUZIONE POETICA DI PASCOLI:

Giovanni Pascoli

Biografia e concezioni Analisi poesie:

“X Agosto”

“Il gelsomino notturno”

“Lavandare”

PRODUZIONE POETICA DI D’ANNUNZIO

Gabriele D’Annunzio

Biografia e concezioni Analisi poesie:

“La pioggia nel pineto”

“La sera fiesolana”

Cenni sul romanzo “Il Piacere”

Cenni sulla Fase notturna

FUTURISMO:

Tommaso Marinetti

“Il Manifesto del Futurismo”

“Zamg Tumb Tumb”

Aldo Palazzeschi

“Lasciatemi divertire”

CREPUSCOLARISMO:

Guido Gozzano

“La signorina Felicita”

ERMETISMO

Giuseppe Ungaretti:

“I Fiumi”

“Veglia”

“Soldati”

“Mattina”

“San Martino del Carso”

Eugenio Montale:

“Merigiare pallido e assorto”

“Spesso il male di vivere ho incontrato”

“I limoni”

Salvatore Quasimodo:

“Ed è subito sera”

“Uomo del mio tempo”

“Alle fronde dei salici”

PRODUZIONE POETICA di Saba

“Trieste”

“La capra”

“Città vecchia”

Primo Levi: (facoltativo)

Biografia e commento del suo capolavoro “Se questo è un uomo”

Trieste, 14 maggio 2025

prof.ssa Antonella Moioli

Disciplina: Storia

Classe : 5Ps

A.S. 2024/2025

Docente: prof.ssa Antonella Moioli

PROGRAMMA SVOLTO

LA BELLE EPOQUE

Definizione di società di massa

Partiti e sindacati

Suffragette

Nazionalismo e razzismo

L'età giolittiana

LA PRIMA GUERRA MONDIALE

Cause ed inizio

L'Italia in guerra

La grande guerra

I trattati di pace

CENNI SULLA RIVOLUZIONE RUSSA DEL 1917

L'ITALIA TRA LE DUE GUERRE

La crisi del Dopoguerra

La marcia su Roma

Dalla fase legalitaria alla dittatura

L'Italia fascista

LA GERMANIA TRA LE DUE GUERRE

La Repubblica di Weimar

La crisi economica del Dopoguerra

L'Instaurazione del nazismo

LA SECONDA GUERRA MONDIALE

Il dominio nazista in Europa

La svolta del 1943

La guerra e la resistenza in Italia

Conclusione del conflitto

PROGRAMMA DI EDUCAZIONE CIVICA

Violazione dei diritti umani del Novecento.

Trieste, 14 maggio 2025

prof.ssa Antonella Moioli

Disciplina: Inglese

Classe : 5Ps

A.S. 2024/2025

Docente: prof.ssa Denise Gatto

TESTO UTILIZZATO: Bettinelli-Galimberti, CAREER PATHS IN BUSINESS, ed. PEARSON LANG. Fotocopie da altri testi, presentazioni power-point.

PROGRAMMA SVOLTO

INGLESE

GLOBALISATION:

- How globalisation started; Aspects of globalisation; Pros and cons of globalisation; Glocalisation; Outsourcing, Offshoring, Nearshoring, Reshoring (cenni)

BANKING:

- Banking services to businesses: Types of banks; Current accounts; Savings accounts; Business loans and mortgages; Overdraft; Leasing; Factoring; Online banking; Risks to online security; Ethical Banking

FINANCE:

- The Stock Exchange; Stocks and bonds; Bear and Bull investors; Stock Market Indexes; The Wall Street Crash of 1929 (power point)

MARKETING AND ADVERTISING:

- Marketing objectives; Situation analysis (SWOT, 5C, STEEPLE analysis); Market segmentation; Market Research
- The Marketing mix: Product; Price; Place; Promotion
- Advertising methods; Innovative advertising (guerilla marketing, flash mob advertising)

BUSINESS COMMUNICATION:

- Graphs and statistics
- How to write articles, essays, reports, cover letters

EDUCAZIONE CIVICA

- Agenda 2030: Microfinance (fotocopie)
- Italian migration to the US (power point)

Da svolgere dopo il 15 maggio

- Ripasso

Disciplina: MATEMATICA

Classe : 5Ps

A.S. 2024/2025

Docente: prof.ssa Maria Pancrazi

PROGRAMMA SVOLTO

Funzioni a una variabile.

Definizione di funzione di una variabile.

Derivata prima. Significato geometrico. Derivate elementari.

Teoremi di derivazione: addizione/sottrazione , moltiplicazione e divisione.

Esercizi relativi a funzioni razionali intere e fratte.

Definizione di punto di massimo/minimo relativo e assoluto

Utilizzo della derivata prima per la determinazione degli estremi relativi ed intervalli di crescita/decrecenza.

Utilizzo della derivata seconda per la determinazione dei punti di flesso e concavità.

Funzioni di due variabili.

Definizione.

Condizioni per la determinazione del campo di esistenza.

Esercizi per funzioni razionali e irrazionali, intere e fratte.

Definizione di linea di livello.

Determinazione delle linee di livello per funzioni razionali ed irrazionali, intere e fratte.

Estremi relativi e assoluti. Punti di sella. Metodo dell'hessiano.

La ricerca operativa.

Introduzione storica.

Scopi della ricerca operativa

Costruzione del modello matematico.

Problemi di massimizzazione del guadagno, diagramma di redditività e break-even point.

Programma eventualmente da svolgere dopo il 15 maggio

Problemi di minimizzazione del costo unitario

Il problema delle scorte. Modello di Wilson

Disciplina: Francese

Classe : 5Ps

A.S. 2024/2025

Docente: prof.ssa Laurence Di Gaetano

PROGRAMMA SVOLTO

- LE SECTEUR PRIMAIRE
- LE SECTEUR SECONDAIRE
- LE SECTEUR TERTIAIRE
- LES CIRCUITS DE DISTRIBUTION
- LES MODES DE PAIEMENT
- TRANSPORTS ET LIVRAISON
- LA GLOBALISATION

Trieste, 14 maggio 2025

Docente: prof.ssa Laurence Di Gaetano

Disciplina: Tedesco

Classe : 5Ps

A.S. 2024/2025

Docente: prof.ssa Roberta Luttini

TESTO UTILIZZATO

- P. Bonelli, R. Pavan – HANDELSPLATZ NEU – DEUTSCH FÜR BERUF UND REISEN, ed.Loescher
- materiale fornito dall'insegnante in fotocopia

PROGRAMMA SVOLTO

BEWERBUNG

- Bewerbung mit Lebenslauf (pag. 36)
- Vorstellungsgespräch (fotocopia)

UNTERNEHMEN

- Rechtsformen von Unternehmen (pag. 62)
- Wie ist eine Firma strukturiert? (fotocopia)
- Faber-Castell (fotocopia)

MARKETING UND WERBUNG

- Marketing und Werbung: Unterschied (fotocopia)

ZAHLUNG

- Die Europäische Zentralbank (fotocopia)
- Die Vorteile des Euro (fotocopia)

GLOBALISIERUNG (fotocopia)

UMWELT

- Carsharing (fotocopia)

GESCHICHTE

- Die Weltwirtschaftskrise in den USA und in Deutschland (fotocopia)
- Deutschland 1945- 1990 (fotocopia)
- „kleine“ Berlin (fotocopia)
-

GEMEINSCHAFTSKUNDE

- Stasi (fotocopia)

PROGRAMMA DA SVOLGERE DOPO IL 15 MAGGIO

- Ripasso

Trieste, 14 maggio 2025

La docente:

Roberta Luttini

Disciplina: Spagnolo

Classe : 5Ps

A.S. 2024/2025

Docente: prof.ssa Manuela Maria Vitello

PROGRAMMA SVOLTO

- **Gramática española**
 - Pretérito imperfecto de indicativo
 - pretérito perfecto compuesto
 - Pretérito pluscuamperfecto
 - Pretérito indefinido
 - Diferencia entre *desde* y *hace*
 - Acentuación
 - Uso de *ir/venir llevar/traer*
 - El verbo *quedar*
 - El futuro simple
 - El futuro compuesto
 - Los marcadores del discurso
 - Imperativo afirmativo y negativo
 - Perífrasis verbales con infinitivo
 - Perífrasis con *llevar*
 - El subjuntivo presente
 - El condicional simple
 - Las subordinadas temporales

- **Ámbito empresarial**
 - La oficina
 - El material de oficina
 - Definición y clasificación de una empresa
 - Las multinacionales y sus características

- Los departamentos
 - Los niveles organizativos de una empresa
 - Trabajar en grupo
 - El organigrama
 - Escribir una carta comercial
-
- **Cultura española**
 - Las empresas principales de España
 - Los mercados famosos del mundo hispano
 - La Celestina
 - Miguel de Cervantes y el *Don Quijote*
 - Miguel de Unamuno y la generación del '98
 - Maria del Valle-Inclán

Trieste, 14 maggio 2025

Prof.ssa Manuela Maria Vitello

Disciplina: Economia aziendale e geopolitica

Classe : 5Ps

A.S. 2024/2025

Docente: prof.ssa Angela Terenzi

Libro di testo: P. Boni P.Ghigini C. Robecchi B. Trivellato Master 5 in Economia Aziendale*
Scuola e Impresa (mondadori education)

Non è stato usato il libro di testo, ma il materiale è stato fornito dalla docente rielaborato in slides (testo utilizzato "Oltre l'impresa mondo 5")

PROGRAMMA SVOLTO

Aspetti economico aziendali delle imprese industriali

- 1) Le imprese industriali: generalità e classificazioni.
 - La localizzazione;
 - Classificazione delle imprese industriali;
 - Aspetti della moderna produzione industriale;
- 2) La gestione e aspetti della gestione aziendale
- 3) La contabilità generali e il Piano dei conti delle imprese industriali.
 - Gli strumenti della COGE e il piano dei conti
- 4) Le scritture relative alle immobilizzazioni materiali:
 - acquisto e cessione
 - Locazione finanziaria (leasing finanziario)
- 5) Assestamenti di fine esercizio: completamenti e integrazioni.
 - Le scritture di completamento;
 - Le scritture di integrazione;
 - La svalutazione dei crediti
- 6) Assestamenti di fine esercizio: rettificazioni e ammortamenti.
 - Le scritture di rettifica
 - La rilevazione degli ammortamenti;
- 7) Scritture di riepilogo e di chiusura dei conti
- 8) Il bilancio d'esercizio: richiami
 - Le finalità e i postulati;
 - la struttura del bilancio;
 - Lo stato patrimoniale;
 - Il conto economico;
 - La nota integrativa

L'analisi di bilancio per indici

- 1) L'interpretazione della gestione e le analisi di bilancio
 - L'analisi di bilancio;

- Le analisi per indici;
- 2) Le analisi per indici: la riclassificazione finanziaria dello Stato Patrimoniale
 - La riclassificazione degli impieghi e delle fonti (con e senza riparto degli utili)
- 3) La rielaborazione del Conto Economico
 - La rielaborazione “a valore della produzione e valore aggiunto”;
 - La rielaborazione “a costo del venduto” (Brevi cenni)
- 4) Analisi della struttura patrimoniale dell’azienda
 - La composizione degli impieghi;
 - La composizione delle fonti;
- 5) L’analisi per indici:
 - Analisi della redditività (ROE, ROI, ROS, ROD, Leverage)
 - Analisi della produttività (del capitale e del lavoro)
 - Analisi patrimoniale (elasticità degli impieghi, indice di elasticità, indice di indebitamento)

Fiscalità d’impresa

- 1) Principio del doppio binario
- 2) Reddito fiscale d’impresa
- 3) Principi fondamentali per determinare il reddito fiscale
- 4) IRES
- 5) IRAP (cenni)

Controllo di gestione e classificazione dei costi

- 1) Classificazione dei costi:
 - Secondo natura
 - Per collegamento con l’oggetto di calcolo (costi diretti ed indiretti)
 - In relazione alle quantità prodotte (costi fissi e variabili)
- 2) Le configurazioni di costo.
- 3) Metodi di calcolo dei costi:
 - Direct Costing e Full Costing .
 - Break Even Point.
 - Metodo ABC

Pianificazione aziendale e Business Plan

- 1) Pianificazione strategica:
 - Fasi:
 - a. Definizione degli obiettivi
 - b. Analisi dell’ambiente esterno
 - c. Analisi dell’ambiente interno,
 - d. Analisi SWOT
 - e. Strategie aziendali (leadership di costo, differenziazione, Strategia dell’oceano blu)
 - f. Strategie funzionali
 - g. Realizzazione e controllo
- 2) Business Plan
 - Descrizione dell’idea imprenditoriale
 - Descrizione forma giuridica
 - Analisi di mercato
 - Piano di Marketing
 - Piano economico-finanziario
- 3) Comunicazione ai clienti

Globalizzazione ed Internazionalizzazione

- 1) Marketing globale:
 - Marketing analitico
 - Marketing strategico
 - Marketing operativo
- 2) Piano di Marketing globale

Il nuovo esame di stato: materiali didattici per colloquio di ec. Aziendale
Esercitazioni pratiche in classe

Trieste, 14 maggio 2025

Prof.ssa Angela Terenzi

Disciplina: Diritto

Classe : 5Ps

A.S. 2024/2025

Docente: prof. Luca Presot

PROGRAMMA SVOLTO

UNITA' DIDATTICA N.1: "LO STATO E I SUOI ELEMENTI COSTITUTIVI"

- Il popolo, il territorio e la sovranità
- La popolazione, la cittadinanza
- Lo straniero, il diritto d'asilo, l'estradizione

UNITA' DIDATTICA N.2: "I PRINCIPI FONDAMENTALI DELLA COSTITUZIONE"

- Il principio "lavorista" e la "sovranità popolare" (Art.1 della Costituzione)
- Il principio "solidarista" (Art. 2 della Costituzione)
- Il principio di "uguaglianza" formale sostanziale (Art. 3 Costituzione)
- Il diritto al lavoro (Art.4 Costituzione)
- Le autonomie locali e il decentramento amministrativo (Art.5 della Costituzione)
- La tutela delle minoranze linguistiche (Art.6 della Costituzione)
- Il rapporto tra Stato, Chiesa cattolica e altre confessioni religiose, i Patti Lateranensi (Artt.7 e 8 della Costituzione)
- La tutela del paesaggio, del patrimonio storico e artistico della Nazione (Art. 9 della Costituzione, Legge costituzionale 11/02/2022 n.1)
- l'ordinamento giuridico italiano e il diritto internazionale (Art.10 Costituzione)
- Guerra, sovranità limitata, organizzazioni internazionali (Art.11 della Costituzione)
- La democrazia rappresentativa, il diritto di voto, i sistemi elettorali
- Il referendum abrogativo (Art.75 della Costituzione)

UNITA' DIDATTICA N.3: "IL PARLAMENTO"

- Il "bicameralismo perfetto"
- La Camera dei deputati: composizione e funzionamento
- Il Senato della Repubblica: composizione e funzionamento
- Le prerogative dei parlamentari
- L'insindacabilità, l'invulnerabilità (Art. 68 Costituzione)

UNITA' DIDATTICA N.4: "IL GOVERNO"

- Il Governo nell'ordinamento costituzionale italiano
- Organi necessari ed eventuali del Governo
- La formazione del Governo (Artt.92-94 Costituzione, Legge 23/08/1988 n.400)
- Le vicende del Governo
- La responsabilità dei ministri
- La funzione normativa del Governo

UNITA' DIDATTICA N.5: "IL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA"

- Modalità di elezione del Presidente della Repubblica
- I requisiti per essere eletto Presidente della Repubblica
- Le prerogative e gli atti del Presidente della Repubblica
- La "messa in stato d'accusa" del Presidente della Repubblica"

UNITA' DIDATTICA N.6.: "LA CORTE COSTITUZIONALE "

- Funzioni e composizione della Corte costituzionale
- Il giudizio di legittimità costituzionale
- Il giudizio sui conflitti di attribuzione
- Il giudizio d'accusa nei confronti del Presidente della Repubblica

UNITA' DIDATTICA N.7: "GLI ORGANI DI RILIEVO COSTITUZIONALE"

- Il Consiglio di Stato
- La corte di Cassazione
- La Corte dei conti
- Il CNEL (consiglio nazionale dell'economia e del lavoro)
- Il CSM (Consiglio superiore della magistratura)

UNITA' DIDATTICA N.8: "LA MAGISTRATURA"

- La funzione giurisdizionale
 - L'ordinamento giudiziario
 - I tre rami della giurisdizione
- ARGOMENTI DA TRATTARE EVENTUALMENTE DOPO IL 15 MAGGIO*
- I procedimenti giudiziari
 - Le autonomie locali e la riforma del Titolo V della Costituzione (Legge costituzionale n.3/2001)

Materiale utilizzato: Libro di testo "TUTTI IN AULA"– Libro misto con libro digitale/volume B. per il quinto anno, di Crocetti Simone TRAMONTANA EDITORE, dispense, quotidiani e video di attualità.

EDUCAZIONE CIVICA (Prof. Luca Presot)

Nell'ambito delle attività di educazione civica si sono trattati i principi fondamentali della Costituzione (in particolare Artt,2,3,27) con particolare riguardo al principio di legalità e alla riserva di legge nel diritto penale italiano, all'abolizione della pena di morte in tutti i codici. Inoltre uno studio approfondito della "Carta europea dei diritti" ha completato il percorso coniugando i valori della Costituzione repubblicana con i principi sanciti con le carte internazionali dei diritti umani.

Trieste, 14 maggio 2025

Docente: prof. Luca Presot

Disciplina: Relazioni internazionali

Classe : 5Ps

A.S. 2024/2025

Docente: prof. Luca Presot

PROGRAMMA SVOLTO

UNITA' DIDATTICA N.1: "LE TEORIE SULLA FINANZA PUBBLICA"

- Le ragioni dell'intervento pubblico in economia
- L'intervento pubblico e il mercato
- La proprietà pubblica, dismissione del patrimonio pubblico e federalismo demaniale
- L'impresa pubblica, il processo di privatizzazione
- La regolamentazione pubblica del mercato, l'influenza della legislazione di protezione sul funzionamento dei mercati

UNITA' DIDATTICA N.2: "GLI OBIETTIVI DELLA POLITICA ECONOMICA"

- La politica economica
- La politica fiscale
- La politica monetaria
- La politica valutaria
- La politica doganale
- La politica dei redditi

UNITA' DIDATTICA N.3: "IL BILANCIO DELLO STATO"

- L'obiettivo del controllo dei conti pubblici
- L'obiettivo redistributivo
- La politica economica nell'ambito dell'Unione europea
- L'articolo 41 della Costituzione italiana

UNITA' DIDATTICA N.4: "LA SPESA PUBBLICA"

- Il concetto di spesa pubblica e i suoi presupposti
- Le classificazioni della spesa pubblica
- Gli effetti della spesa pubblica e la sua misurazione
- L'espansione tendenziale della spesa pubblica e il concetto di Welfare State
- La crisi dello Stato sociale ed il contenimento della spesa pubblica

UNITA' DIDATTICA N.5: "LE ENTRATE PUBBLICHE"

- Il concetto di entrata pubblica e gli effetti sull'economia
- La classificazione delle entrate pubbliche
- Le entrate originarie e quelle derivate
- *ARGOMENTI DA TRATTARE EVENTUALMENTE DOPO IL 15 MAGGIO*
- I caratteri del sistema tributario italiano
- Le imposte dirette e indirette

- La struttura dell'amministrazione finanziaria italiana
- Gli effetti dell'imposizione fiscale sul contribuente

Materiale utilizzato: Libro di testo "LE SCELTE DELL'ECONOMIA PUBBLICA-corso di economia per il quinto anno" CROCETTI-CERNESI, TRAMONTANA EDITORE, libro misto con hub libro young/volume + hub libro young + hub kit ISBN 9788823352193, dispense, quotidiani e video di attualità.

Trieste, 14 maggio 2025

Docente: prof. Luca Presot

Disciplina: Attività alternativa alla IRC: Studio dei diritti umani

Classe : 5Ps

A.S. 2024/2025

Docente: prof. Raji Denora

PROGRAMMA SVOLTO

Obiettivi della disciplina in termini di competenze

- Comprendere il concetto di diritti umani e la loro evoluzione storica.
- Analizzare i 30 articoli della Dichiarazione Universale dei Diritti Umani.
- Conoscere e riflettere sulle biografie di attivisti e difensori dei diritti umani.
- Sviluppare un senso critico e una coscienza civica attiva.

Collegare i diritti umani a tematiche contemporanee e locali.

Moduli didattici realizzati

M01: Introduzione ai Diritti Umani

Conoscenze:

- Definizione di diritti umani.
- Storia dei diritti umani: dalle civiltà antiche alla Dichiarazione Universale del 1948.
- Principali documenti internazionali sui diritti umani.

Abilità:

- Identificare e spiegare i concetti fondamentali dei diritti umani.
- Analizzare il contesto storico della nascita della Dichiarazione Universale.
- Riflettere sull'importanza dei diritti umani nella società contemporanea

M02: I 30 Articoli della Dichiarazione Universale dei Diritti Umani

Conoscenze:

- Analisi dettagliata dei 30 articoli.
- Interpretazione e significato di ciascun articolo.

Abilità:

- Applicare i principi della Dichiarazione a casi concreti.
- Discutere e argomentare sull'attualità dei diritti umani.
- Riconoscere violazioni dei diritti umani in contesti storici e contemporanei.

M03: Biografie di Difensori dei Diritti Umani

Conoscenze:

- Vita e impegno di figure storiche come:
 - Mahatma Gandhi
 - Martin Luther King Jr
 - Oscar Sanchez

Abilità:

- Analizzare le biografie per comprendere le motivazioni e le sfide affrontate.
- Collegare le azioni di questi individui ai principi della Dichiarazione Universale.

Riflettere sull'importanza dell'attivismo per la promozione dei diritti umani.

M04: Diritti Umani e Religioni

Conoscenze:

- Visione dei diritti umani nelle principali religioni monoteiste: Cristianesimo, Ebraismo, Islam.
- Contributo delle religioni alla promozione dei diritti umani.

Abilità:

- Confrontare le prospettive religiose sui diritti umani.
- Discutere il ruolo delle religioni nel contesto dei diritti umani.

Riconoscere l'importanza del dialogo interreligioso per la tutela dei diritti

M05: Diritti Umani e Attualità

Conoscenze:

- Situazioni contemporanee di violazione dei diritti umani.
- Organizzazioni internazionali e ONG impegnate nella difesa dei diritti umani.

Abilità:

- Analizzare casi attuali di violazione dei diritti umani.
- Valutare l'efficacia delle risposte delle organizzazioni internazionali.
- Proporre soluzioni e azioni per la promozione dei diritti umani.

M06: Progetto Finale – Campagna di Sensibilizzazione

Conoscenze:

- Elementi di comunicazione e advocacy.
- Pianificazione e realizzazione di campagne informative.

Abilità:

Ideare e sviluppare una campagna di sensibilizzazione sui diritti umani

- Utilizzare strumenti multimediali per la diffusione del messaggio.

Collaborare in gruppo per la realizzazione del progetto

Mediazione didattica

Metodologie:

- Lezione frontale e partecipata.
- Cooperative learning.
- Analisi di casi studio.
- Visione e discussione di materiali audiovisivi.
- Laboratori di ricerca e approfondimento.

Ambienti di apprendimento:

- Aula scolastica.
- Laboratorio multimediale.
- Biblioteca.

Strumenti:

- Computer e lavagna interattiva.
- Materiali didattici dal sito unitiperidirittiumani.it.
- Testi e documenti storici.
- Risorse audiovisive.

Verifiche:

- Verifiche scritte e orali.
- Presentazioni di gruppo.
- Progetti individuali e collettivi.

Auto e peer assessment.

Libri di testo adottati

- "Educare ai diritti umani" – Amnesty International.
- "I diritti umani: storia e principi fondamentali" – Autore: [Nome Autore].

Materiali forniti dal sito unitiperidirittiumani.it

Trieste, 14 maggio 2025

Docente: prof. Raji Denora

