



I.S.I.S. “L. da Vinci – G.R. Carli- S. de Sandrinelli  
 Dirigenza e Sede amministrativa via Paolo Veronese, 3 - 34144 Trieste - Tel. 040 309210 - 040 313565  
 Sede di Via Armando Diaz, 20 - 34124 Trieste - Tel. 040 300744 - C.F. 80020660322  
 e-mail: [tsis001002@istruzione.it](mailto:tsis001002@istruzione.it) - [tsis001002@pec.istruzione.it](mailto:tsis001002@pec.istruzione.it) - Sito web: [www.davincicarli.edu.it](http://www.davincicarli.edu.it)

A.S. 2022 -2023

ISTRUZIONE PROFESSIONALE - SERVIZI PER LA SANITA' E L'ASSISTENZA SOCIALE

DECLINAZIONE DEL CURRICOLO PER LA CLASSE 5^AT - INSEGNAMENTO STORIA

INSEGNANTE: Elisabetta Floreano

COMPETENZE	COMPETENZA INTERMEDIA CLASSE QUINTA	NUCLEI TEMATICI/ARGOMENTI	CONTENUTI SPECIFICI	UDA/ tematiche multidisciplinari
<p><b>AREA GENERALE</b>  <b>Competenza in uscita n° 1:</b>  <b>Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali</b></p> <p><b>AREA GENERALE</b>  <b>Competenza in uscita n° 3:</b>  <b>Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali e culturali e le trasformazioni intervenute</b></p>	<p>Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali per costruire un progetto di vita orientato allo sviluppo culturale, sociale ed economico di sé e della propria comunità</p> <p>Valutare soluzioni ecosostenibili nelle attività professionali di settore, dopo aver analizzato gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.</p>	<p>TRA OTTOCENTO E NOVECENTO: BELLA ÉPOQUE</p> <p>DALL'OTTOCENTO AL NOVECENTO: SCENARIO MONDIALE</p> <p>TRA OTTOCENTO E NOVECENTO: L'ITALIA DOPO L'UNITA'</p>	<p>Luci e ombre della Bella Époque: sviluppo scientifico, tecnologico e ed industriale (taylorismo e fordismo); società di massa e società dei consumi; le inquietudini dell'uomo novecentesco; nazionalismo, razzismo, antisemitismo</p> <p>APPROFONDIMENTO: politiche eugeniche in Occidente</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• caratteristiche politico-economiche degli imperi europei;</li> <li>• colonialismo</li> <li>• Triplice Alleanza, Triplice Intesa;</li> <li>• Imperialismo americano (controllo dell'America centrale e meridionale);</li> <li>• la questione irlandese (per cenni); il movimento delle suffragette e la conquista del voto per le donne (per cenni)</li> </ul> <p>APPROFONDIMENTO: la rivoluzione messicana vista attraverso l'obiettivo di Tina Modotti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Divari sociali</li> <li>• Divari economici tra Nord e Sud (sviluppo industriale nel Nord; agricoltura arretrata nel Sud)</li> </ul>	<p><b>UDA Interventi per la salute mentale</b></p> <p><b>La lotta per i diritti</b></p>

<p><b>AREA GENERALE</b>  <b>Competenza in uscita n° 4:</b>  <b>Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro</b></p> <p><b>AREA GENERALE</b>  <b>Competenza in uscita n° 6:</b>  <b>Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali</b></p> <p><b>AREA DI INDIRIZZO</b>  <b>Competenza in uscita n° 9:</b>  <b>Realizzare in collaborazione con altre figure professionali, azioni a sostegno e a tutela della persona con fragilità e/o disabilità e della sua famiglia, per favorire l'integrazione e migliorare o salvaguardare la qualità della vita</b></p>	<p>Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro, individuando possibili traguardi di sviluppo personale e professionale</p> <p>Riconoscere e valutare, anche in una cornice storico-culturale, il valore e la potenzialità dei beni artistici e ambientali, inserendoli in una prospettiva di sviluppo professionale</p> <p>Realizzare in collaborazione con altre figure professionali, azioni a sostegno e a tutela della persona con fragilità e/o disabilità e della sua famiglia, per favorire l'integrazione e migliorare o salvaguardare la qualità della vita</p>	<p>L'ETA' GIOLITTIANA</p> <p>LA PRIMA GUERRA MONDIALE</p> <p>LE GRANDI RIVOLUZIONI SOCIALI:</p>	<p>Integrazione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nascita partiti di massa;</li> <li>• strage di Milano, assassinio Umberto I, salita al trono Vittorio Emanuele III;</li> </ul> <p>APPROFONDIMENTO: Museo del '900 di Mestre: aspetti della vita quotidiana domestica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• legislazione sociale;</li> <li>• "triangolo" industriale;</li> <li>• suffragio universale;</li> <li>• strategie politiche "giolittiane";</li> <li>• terremoto e maremoto di Messina;</li> <li>• guerra di Libia</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I motivi alla base del conflitto e la causa scatenante</li> <li>• primo anno; guerra di posizione; neutralità dell'Italia (neutrali vs interventisti)</li> <li>• secondo anno; Patto di Londra; propaganda interventista; il fronte Italo-Austriaco;</li> <li>• terzo e quarto anno: economia di guerra; ingresso USA, uscita Russia</li> <li>• conclusione della guerra; trattati di pace ; il nuovo assetto politico-territoriale</li> </ul> <p>APPROFONDIMENTI:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'attentato di Sarajevo (video storico)</li> <li>- La propaganda degli interventisti (audio di un discorso di d'Annunzio)</li> <li>- I ragazzi triestini al tempo della Grande Guerra (documentazione dell'Istituto scolastico Da Vinci-Carli-De Sandrinelli)</li> <li>- Il ruolo delle donne: il caso delle "portatrici carniche"</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rivoluzione russa: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rivoluzione di febbraio 1917 e abdicazione dello zar</li> <li>- Lenin e le tesi di Aprile</li> <li>- Rivoluzione di ottobre 1917</li> <li>- Guerra civile tra Armata Bianca e Armata Rossa</li> <li>- Nascita dell'URSS</li> </ul> </li> <li>• Rivoluzione cinese:</li> </ul>	<p><b>La lotta per i diritti</b></p> <p><b>Il conflitto (genesi, sviluppo, conseguenze)</b></p> <p><b>La lotta per i diritti</b></p>
--	--	---	---	--

- il partito comunista, Mao Zedong
- il governo nazionalista di Chiang Kai-Shek
- la lunga marcia di Mao-Zedong

FRA LE DUE GUERRE

- Il primo dopoguerra in Italia:
  - La vittoria “mutilata”; l’impresa fiumana
  - La crisi socio-economica
  - Movimenti e partiti politici (compresi Fasci combatt.)

APPROFONDIMENTO

Visita la Museo Civico a Fiume, Croazia (crociera di istruzione)

- Il primo dopoguerra in Germania:
  - La repubblica di Weimar
  - Difficoltà economiche
  - Il piano Dawes

I TOTALITARISMI:

- Ascesa del **fascismo** (dalle elezioni alla Marcia su Roma)
- Governo di Mussolini, legge Acerbo ed elezioni del 1924
- La svolta totalitaria: leggi fascistissime, plebiscito del 1929, gestione del consenso
- Politica sociale ed economica
- Politica estera: guerra in Etiopia; isolamento politico; asse Roma-Berlino
- Le leggi razziali

La crisi del '29: Cause e ripercussioni sulle economie degli stati europei (cenni)

- Nascita del partito **nazista**
- Putsch di Monaco
- Mein Kampf: l’ideologia nazista, teoria delle razze, antisemitismo
- Il Terzo Reich e l’avvento dello stato totalitario
- Primi campi di concentramento

- L’URSS sotto **Stalin**
- “Il socialismo in un solo paese”
- collettivizzazione delle terre e industrializzazione forzata (cenni)
- i gulag

**I diritti umani violati nel '900**

		<p>LO SPAZIO VITALE TEDESCO e GIAPPONESE</p> <p>LA SECONDA GUERRA MONDIALE</p> <p><b>DA CONCLUDERE DOPO IL 15 MAGGIO:</b></p>	<p>APPROFONDIMENTO:  - Gestione del consenso negli stati totalitari: politiche economiche, eliminazione del dissenso interno, polizia segreta, propaganda; la figura del leader  - Le politiche eugeniche in Occidente e l'AKTION T4 di Hitler (documenti dell'epoca; video dell'opera teatrale "Ausmerzen" di M. Paolini)  - Shoà: visione del film Terezin; video discorso Mussolini a Trieste</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La guerra civile in <b>Spagna:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dalla repubblica alla guerra civile</li> <li>- Brigate internazionali</li> <li>- Mussolini e Hitler in aiuto di Franco e sua vittoria</li> </ul> </li> </ul> <p>APPROFONDIMENTO : fotoreporter al fronte: Robert Capa e Gerda Taro; giornalismo di guerra (Hemingway, Orwell, Montanelli)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il Giappone di Hirohito tra autoritarismo e fascismo (occupazione fascia costiera cinese)</li> <li>• Patto COMINTERN</li> <li>• Annessione dell'Austria al Terzo Reich</li> <li>• La questione dei Sudeti</li> <li>• Patto d'Acciaio</li> <li>• Patto Molotov-Ribbentrop</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La guerra lampo (occupazione Polonia, invasione Francia; la battaglia d'Inghilterra)</li> <li>• Le alleanze</li> <li>• L'ingresso in guerra dell'Italia</li> </ul> <p><b>DA CONCLUDERE DOPO IL 15 MAGGIO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'Operazione Barbarossa (per cenni)</li> <li>• Ingresso del Giappone e USA</li> <li>• Riscossa degli alleati</li> <li>• Shoà</li> <li>• Dopo 8.09.1943 il Italia: Repubblica di Salò e Resistenza</li> <li>• Vittoria degli Alleati</li> <li>• Il bombardamento nucleare e la resa del Giappone</li> </ul> <p>APPROFONDIMENTO  Trieste e l'Adriatisches Küstenland; Risiera di S. Sabba</p>	<p><b>UDA Interventi per la salute mentale</b></p> <p><b>I diritti violati</b></p>
--	--	---	--	--

		IL BIPOLARISMO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il piano Marshall</li> <li>• La questione di Trieste</li> <li>• L'Italia diventa una repubblica</li> <li>• Verso la nascita dell'Unione Europea</li> <li>• Le Nazioni Unite e la Dichiarazione Universale dei diritti umani</li> </ul> <p>APPROFONDIMENTO: I padri fondatori dell'Unione Europea (video della UE)</p> <p>Blocco orientale e blocco occidentale La Guerra Fredda (cenni)</p>	diritti
--	--	----------------	--	---------

<b>LIBRO DI TESTO ADOTTATO</b>
Brancati A., Pagliarani T., La storia in 100 lezioni. Volume 3. Il Novecento e il Duemila, La Nuova Italia Editrice

<b>METODOLOGIE</b>	<b>AMBIENTI DI APPRENDIMENTO</b>
Lezione frontale e partecipata Cooperative learning Problem solving Digital Storytelling Didattica delle immagini	Aula scolastica Cinema Documentazione in esposizione della scuola Museo Uscite sul territorio web

<b>STRUMENTI</b>	<b>VERIFICHE</b>
Computer o smartphone Libri di testo Videolezioni Audiovisivi Risorse online Piattaforme per la didattica digitale	Prove scritte Verifiche formative orali Prove multidisciplinari Presentazioni multimediali/storytelling