I.S.I.S. "L. da Vinci – G.R. Carli- S. de Sandrinelli
Dirigenza e Sede amministrativa via Paolo Veronese, 3 - 34144 Trieste - Tel. 040 309210 - 040 313565
Sede di Via Armando Diaz, 20 - 34124 Trieste - Tel. 040 300744 - C.F. 80020660322
e-mail: tsis001002@istruzione.it - tsis001002@pec.istruzione.it - Sito web: www.davincicarli.edu.it

A.S. 2022-2023 - CLASSE: 4^T - PROGRAMMA SVOLTO
DISCIPLINA: Storia
INSEGNANTE: Michela Pusterla

Obiettivi della disciplina in termini di competenze

Competenze da sviluppare
Si fa riferimento al curriculum d'Istituto.

Moduli didattici realizzati

M01: Il Cinquecento: la Riforma protestante e la Controriforma

Conoscenze	Abilità
• La Riforma protestante e la rivolta dei contadini guidata da Thomas Müntzer; lavoro di gruppo: riscrittura della storia dal punto di vista di un personaggio (Martin Lutero; Thomas Muentzer; Leone X; un/a contadino/a tedesco/a). • Thomas Müntzer raccontato da Luther Blisset in *Q* (Einaudi, 1999). • La Controriforma, il Sant'Uffizio, la caccia alle streghe: visione parziale del documentario di Rai Storia + lavoro in gruppi su alcuni processi (fonte: Dizionario di eretici, dissidenti e inquisitori nel mondo mediterraneo). • Concilio di Trento e Controriforma: Ignazio di Loyola, Giordano Bruno, Galileo Galilei.	Si fa riferimento al curriculum d'Istituto.

M02: Il Seicento

Conoscenze	Abilità
• Il Seicento come secolo della nascita della scienza moderna, dello Stato moderno e del capitalismo; • Galileo Galilei e la rivoluzione scientifica; • Cartesio e il razionalismo; • Thomas Hobbes, *Il Leviatano:* la nascita dello Stato moderno; • La nascita del capitalismo secondo Silvia Federici in *Calibano e la strega* (Mimesis, 2004);	Si fa riferimento al curriculum d'Istituto.

• Il Barocco in storia dell'arte: analisi e commento di immagini.	

M03: La prima metà del Settecento: l'assolutismo	
Conoscenze	**Abilità**
• L'assolutismo di Luigi XIV; • Le monarchie nel mondo oggi: dove, quali, quante, come?	Si fa riferimento al curriculum d'Istituto.

M04: Il Settecento: l'Illuminismo	
Conoscenze	**Abilità**
• L'Illuminismo e i sovrani illuminati; • Scrittura di un giornale illuminista: esercizio di scrittura creativa (cfr. Programma di Lingua e letteratura italiana); • Daniel Defoe, *L'incontro con Venerdì*: il razzismo sistemico dell'Illuminismo europeo (cfr. Programma di Lingua e letteratura italiana); • Cesare Beccaria, *Dei delitti e delle pene* (cfr. Programma di Lingua e letteratura italiana).	Si fa riferimento al curriculum d'Istituto

M05: Il Settecento: la Rivoluzione francese	
Conoscenze	**Abilità**
• Dall'Ancien Regime alla Rivoluzione; • La Rivoluzione francese: dalla convocazione degli Stati generali alla presa della Bastiglia; • La *Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino* (1789): confronto tra un articolo della *Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino* (1789) e il corrispondente della *Dichiarazione dei diritti della donna e della cittadina* di Olympe de Gouges (1791); • Rivoluzione francese: dalla Costituente al Terrore; • Approfondimenti a coppie sulla Rivoluzione francese: il sistema metrico decimale, il nuovo calendario, i simboli della rivoluzione, Maria Antonietta, Roberspierre; • Toussaint l'Ouverture, "il giacobino nero" e lettura dell'articolo *Schiavi senza colore* di Andrea Colombo, «il manifesto», 20/01/2015, recensione di di C.L.R. James, *I giacobini neri*, DeriveApprodi, 2015).	Si fa riferimento al curriculum d'Istituto.

• Lavoro di gruppo: rivolte e rivoluzioni a confronto con la Rivoluzione francese (rivolta di Masaniello; Repubblica napoletana; rivoluzione di Haiti; rivoluzione cubana).	

M06: Il Settecento: la rivoluzione americana	
Conoscenze	**Abilità**
• Le colonie americane; • Dalle richieste delle colonie alla guerra; • L'assetto del nuovo Stato; • Dichiarazione di indipendenza americana (lettura della versione in inglese e confronto con la traduzione italiana; confronto con la *Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino*, 1789).	Si fa riferimento al curriculum d'Istituto.

M08: USA: dalla schiavitù al razzismo ai movimenti antirazzisti	
Conoscenze	**Abilità**
• La schiavitù nelle colonie americane e negli USA: dal XVI al XIX secolo; • La tratta atlantica e la tratta interna agli USA (1787-1865): visione di *12 anni schiavo* di Steve McQueen (2013); • La guerra civile americana: dall'abolizione della schiavitù alle leggi Jim Crow; • Commento del video musicale: *This is America* del rappper Childish Gambino (2018); • Jim Crow e Civil Rights Movement: Rosa Parks, Martin Luther King e Black Panthers.	Si fa riferimento al curriculum d'Istituto.

M07: Il Settecento: la rivoluzione industriale	
Conoscenze	**Abilità**
• La rivoluzione industriale: situazione di partenza (colonialismo e settore tessile), fino alla macchina a vapore di James Watt (1765); • La rivoluzione: cause e conseguenze; • Conseguenze della Rivoluzione industriale: il Luddismo. Il movimento luddista nella Prima rivoluzione industriale e un movimento neoluddista del 1980 (cfr.	Si fa riferimento al curriculum d'Istituto.

Programma di Lingua e letteratura italiana).	

M08: L'Ottocento: la Restaurazione i moti rivoluzionari	
Conoscenze	**Abilità**
• Napoleone Bonaparte: dal Direttorio all'Impero (+ analisi iconografica); • Il Congresso di Vienna, la Restaurazione e la periodizzazione dell'età contemporanea; • I moti rivoluzionari del 1821, del 1831, del 1848.	Si fa riferimento al curriculum d'Istituto.

M09: L'Ottocento: l'unificazione d'Italia	
Conoscenze	**Abilità**
• I moti rivoluzionari del 1821, del 1831, del 1848; • Le tre guerre d'Indipendenza (non approfondite);	Si fa riferimento al curriculum d'Istituto.

M10: Storia contemporanea	
Conoscenze	**Abilità**
• Approfondimento sul Porrajmos (sterminio del popolo rom e sinti), in vista della Giornata della memoria; • Giornata della memoria: persecuzione delle persone LGBT+ nella Germania nazista; • Origini dell'assemblea di istituto: visione del video di Tv7: *L'ora dell'assemblea*.	Si fa riferimento al curriculum d'Istituto.

Mediazione didattica	
Metodologie	**Ambienti di apprendimento**
Lezione frontale e partecipata Cooperative learning Flipped Classroom Problem solving Debate e discussione guidata Attività laboratoriale sulle fonti	Aula scolastica

Didattica delle immagini	
Strumenti	**Verifiche**
Computer Libri di testo Lavagna interattiva multimediale Audiovisivi Risorse online Classroom	Prove scritte Verifiche orali Lavori di gruppo Presentazioni multimediali

Libri di testo adottati
• Brancati-Pagliarani, *Storia in campo*, vol. 2, La nuova Italia. • Materiale fornito dall’insegnante.

Trieste, 15/06/2023

Firma della docente

_____