



COMPETENZE	COMPETENZA INTERMEDIA CLASSE QUARTA	NUCLEI TEMATICI/ARGOMENTI	CONTENUTI SPECIFICI	UDA/ tematiche multidisciplinari
AREA GENERALE Competenza in uscita n° 1: Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali	Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti in situazioni sociali e professionali soggette a cambiamenti che possono richiedere un adattamento del proprio operato ne rispetto di regole condivise e della normativa specifica del settore	L'EPOCA DELLA CONTRORIFORMA	Attività di ripasso: Martin Lutero e la Riforma Protestante Concilio di Trento Indice dei Libri proibiti La Santa Inquisizione Le nuove rotte commerciali L'inquietudine dell'uomo del Seicento Gli Stati assoluti in Europa Caratteristiche della monarchia parlamentare inglese FOCUS: Lezione di storia dell'arte a cura della prof. De Bei: i temi nei dipinti di epoca barocca: <i>vanitas</i> e "natura morta"	UDA: L'ossessione del tempo nel Barocco
Competenza in uscita n° 3: Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche,	Utilizzare criteri di scelta di dati che riguardano il contesto sociale, culturale, economico di un territorio per rappresentare in modo efficace le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.	TRA RAGIONE E RIVOLUZIONE	Illuminismo: il primato della ragione; i concetti di libertà, tolleranza, felicità, uguaglianza	

sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo AREA GENERALE Competenza in uscita n° 4: Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro AREA GENERALE Competenza in uscita n° 6: Riconoscere gli aspetti culturali e artistici nazionali AREA GENERALE Competenza in uscita n° 10: Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi. AREA D'INDIRIZZO Competenza in uscita n° 2: Curare l'applicazione, l'adattamento e l'implementazione dei sistemi formativi aziendali, contribuendo a semplici personalizzazioni degli applicativi informatici e degli spazi di archiviazione	Interpretare e spiegare documenti ed eventi della propria cultura e metterli in relazione con quelli di altre culture utilizzando metodi e strumenti adeguati. Stabilire collegamenti tra informazioni, dati, eventi e strumenti relativi ai beni artistici e ambientali e l'ambito professionale di appartenenza Applicare i concetti fondamentali relativi all'organizzazione aziendale e alla produzione di beni e servizi per la soluzione di casi aziendali relativi al settore professionale di riferimento anche utilizzando documentazione tecnica e tecniche elementari di analisi statistica e matematica Realizzare personalizzazioni di pagine web, tenendo conto degli aspetti grafici e comunicativi, nel rispetto delle norme sulla privacy, sulla sicurezza e riservatezza dei dati aziendali	I filosofi illuministi e il pensiero politico (Montesquieu, Voltaire, Rousseau) I "despoti illuminati" FOCUS • L'Encyclopédie di Diderot e d'Alembert: analisi di alcuni volumi portati in classe dalla docente • Gli Asburgo e il caso Trieste • Da C. Beccaria all'art. 27 della Costituzione ATTIVITA' Realizzazione di un poster (stile graphic novel) ispirato ai principi dell'Illuminismo (a cura di due studenti) La rivoluzione industriale inglese: Le premesse politiche e sociali Commercio triangolare Rivoluzione agricola Il nascente capitalismo L'avvento delle macchine a vapore Le infrastrutture viarie Prime fabbriche Il resto del mondo Rapporti economici tra stati europei e resto del mondo Le basi commerciali inglesi in India e Cina L'Australia: un nuovo possesso per la corona britannica Le colonie spagnole e portoghesi in America centro-meridionale I coloni europei in America settentrionale La Rivoluzione americana Le tredici colonie "americane" (società ed economia; il rapporto con la madrepatria) Boston Tea Party La dichiarazione d'Indipendenza La guerra d'Indipendenza (cenni) Costituzione e organizzazione degli Stati Uniti d'America FOCUS: le tecniche di combattimento nel Settecento (analisi scena tratta da film "Revolution", con Al Pacino, 1985)	Educazione Civica Principi della cittadinanza attiva Trasformazione della società legate ai cambiamenti del mondo del lavoro
---	---	--	--

aziendale, a supporto dei processi amministrativi, logistici o commerciali, tenendo conto delle norme, degli strumenti e dei processi che garantiscono il trattamento dei dati e la loro protezione in condizioni di sicurezza e riservatezza.			USARE LE FONTI Lettura e commento della Dichiarazione d'Indipendenza Americana	Educazione Civica Principi della cittadinanza attiva
			La rivoluzione francese Premesse alla Rivoluzione: Ancien Régime, i tre stati, situazione socio-economica Convocazione degli Stati Generali Insurrezione popolare Dalla monarchia costituzionale alla Repubblica: le diverse costituzioni Robespierre: le riforme socio-economiche e il periodo del Terrore Il Direttorio	Educazione Civica Carte costituzionali
			USARE LE FONTI - Lettura e analisi di alcuni estratti dai <i>Cahiers de doléances</i> - Lettura e analisi della "Dichiarazione dei Diritti dell'Uomo e del Cittadino" FOCUS - Le politiche matrimoniali al tempo dell'Ancien Régime (proiezione spezzoni del film "Maria Antonietta" di Sofia Coppola) - La gioventù dorata: comunicare la propria posizione politica attraverso la moda	
		L'età napoleonica	Napoleone Campagna d'Italia e campagna d'Egitto Da console a imperatore: la strategia del consenso Riforma dell'istruzione Le campagne in Europa La disfatta di Russia L'epilogo di Napoleone	
			USARE LE FONTI Lettura e analisi di alcuni articoli del Codice Napoleonico dedicati al diritto di famiglia	
		L'età della Restaurazione	Il Congresso di Vienna: il nuovo assetto geopolitico in Europa La Restaurazione	

		Il primo Ottocento: tra l'idea di nazione e le istanze sociali	L'Italia preunitaria: assetto geopolitico ed economico FOCUS • Il Regno delle Due Sicilie tra avanguardia scientifica ed economica e divari sociali • Lo Stato della Chiesa e i divari sociali • La logistica viaria nel Lombardo Veneto • Condizioni socio-economiche della Sardegna sotto i Savoia La rivolta delle colonie latino-americane: Caratteristiche socio-economiche dei vicereami di Spagna Simon Bolivar L'impero del Brasile sotto Pietro I del Brasile La richiesta degli Statuti nell'Europa della prima metà dell'Ottocento: cenni USARE LE FONTI: lettura e commento di alcuni articoli dello Statuto Albertino Il sistema fabbrica e la divisione del lavoro: Operai: uomini, donne, bambini La vita nei quartieri operai Le prime Società di Mutuo Soccorso Karl Marx e il Manifesto del Partito Comunista FOCUS: • il quartiere di Cavana nell'Ottocento (uscita didattica) • I villaggi operai in Europa e a Trieste, nel quartiere di S. Giacomo La Gran Bretagna, "locomotiva del mondo" L'età vittoriana Sviluppo industriale in Inghilterra nella prima metà dell'Ottocento Lo sviluppo della rete dei trasporti L'importanza del marketing: la prima esposizione universale FOCUS: La ferrovia Liverpool – Manchester e l'origine dei cioccolatini	Educazione Civica Principi della cittadinanza attiva Trasformazione della società legate ai cambiamenti del mondo del lavoro; affermazione dei diritti del lavoratore
--	--	--	--	---

		Il “ ‘48”	Smarties Introduzione al 1848 in Italia Quale modello per l’Italia Unita: le proposte di Mazzini, Cattaneo, Balbo, Gioberti.	
--	--	-----------	---	--

LIBRO DI TESTO ADOTTATO
Brancati A., Pagliarani T., LA STORIA IN 100 LEZIONI. 2. Il Settecento e l’Ottocento, vol. 2, La Nuova Italia

METODOLOGIE	AMBIENTI DI APPRENDIMENTO
Lezione frontale e partecipata Cooperative learning Problem solving Attività laboratoriale sulle fonti Didattica delle immagini	Aula scolastica Laboratorio informatico Web Uscite sul territorio

STRUMENTI	VERIFICHE
Computer o tablet Libri di testo Videolezioni Audiovisivi Risorse online Piattaforme per la didattica digitale	Prove scritte Verifiche formative orali Prove multidisciplinari Commenti scritti di versi/brani letterari