

Istituto Statale d'Istruzione Superiore  
L. da Vinci - C. R. Carli - S. de Sandrinelli

**ESAME DI STATO  
ANNO SCOLASTICO 2021/2022**

**PROGRAMMA SVOLTO DI**

**ITALIANO**

---

**Anno scolastico 2021/2022**

**Classe 5 R De Sandrinelli**

**Prof.ssa Federica Longhi**

**Libro di testo: M. Sambugar, G. Salà, letteratura+, vol.3: Dalla fine dell'Ottocento alla letteratura contemporanea. Edizioni La nuova Italia.**

## CONTENUTI

### 1 U) L'età del Positivismo

- Il contesto storico e sociale;
- Il Positivismo, nuovo indirizzo di pensiero;
- Il Naturalismo;
- Il Verismo.

#### Testi:

E. e J. De Goncourt, da "Germinie Lacerteux": "Questo è un romanzo vero".

E. Zola, da "Il romanzo sperimentale": "Osservazione e sperimentazione".

### 2 U) Giovanni Verga

- La vita (cenni);
- L'ideologia e la poetica ( le strategie narrative);
- La narrativa pre-verista (cenni);
- La narrativa verista: Vita dei campi e Novelle rusticane (cenni). Il ciclo dei vinti: I Malavoglia e Mastro don Gesualdo (cenni).

#### Testi:

Da Vita dei campi: "Fantasticheria" ;

la prefazione a "L'amante di Gramigna";

da I Malavoglia: la "Prefazione" e il capitolo 1

### **3 U) La letteratura italiana tra Scapigliatura e Carducci (cenni)**

### **4 U) Simbolismo, Estetismo e Decadentismo**

- **Il superamento del Positivismo;**
- **Il Decadentismo;**
- **Charles Baudelaire, “I fiori del male”(cenni)**
- **Il Simbolismo, P. Verlaine e A. Rimbaud (cenni).**
- **L'estetismo decadente: A ritroso e Il ritratto di Dorian Gray.**

#### **Testi:**

**C Baudelaire, da I fiori del male: “Corrispondenze”, “Spleen”.**

**A.Rimbaud, da Poesie: “Vocali”.**

### **5 U) Giovanni Pascoli.**

- **La vita;**
- **L'ideologia e la poetica;**
- **Le opere (cenni);**
- **Myrica.**

#### **Testi:**

da Il fanciullino: “E’ dentro di noi un fanciullino”;

da Myricae: “Lavandare”, “Novembre”, “X Agosto”, “Temporale”, “Il Lamo”. “Il tuono.

**6 U) Gabriele D’Annunzio.**

- la vita;
- l’ideologia (estetismo, superomismo e panismo), la poetica;
- le opere narrative e il teatro (cenni);
- L’estetismo: Il piacere;
- Le Laudi: Alcyone.

**Testi:**

Da Il piacere: “Il ritratto di un esteta”.

Da Alcyone: “La pioggia nel pineto”.

**7 U) La poesia crepuscolare. Le Avanguardie**

- La poesia crepuscolare, aspetti generali;
- I vociani (cenni)
- Il Futurismo: Marinetti e i manifesti letterari;

**Testi:**

G. Gozzano, da I colloqui: “La signorina Felicità o della felicità”.

F. T. Marinetti, Il manifesto del Futurismo;

da Zang tumb tumb: “Il bombardamento di Adrianopoli”.

8U) Giuseppe Ungaretti.

- La vita (cenni);
- L'ideologia, la poetica;
- L'Allegria;
- Il recupero della tradizione e le ultime raccolte (cenni).

Testi:

da L'Allegria: “Il porto sepolto”, “I fiumi”, “Veglia”, “Sono una creatura”, “Mattina”, “Soldati”, “Fratelli”, “L'allegria dei naufragi”, “Commiato”.

9 U) Eugenio Montale.

- La vita: un intellettuale appartato (cenni);
- Il pensiero e la poetica;
- Ossi di seppia.
- Le Occasioni, La bufera ed altro, le ultime raccolte (cenni)

Testi:

da Ossi di seppia: “Non chiederci la parola”; “Merigiare pallido e assorto”, “Spesso il male di vivere ho incontrato”.

**10 U) Umberto Saba.**

- La vita;
- Il Canzoniere;
- La poetica dell'onestà e della chiarezza
- Le altre opere ( cenni su Storia e cronistoria del Canzoniere, Ernesto).

**Testi:**

da Il Canzoniere: “Amai”, “Trieste”, “Città vecchia”, “La capra”, “A mia moglie”, “Teatro degli Artigianelli”,

**11 U) Il romanzo della crisi: Italo Svevo.**

- La vita;
- Il pensiero e la concezione della letteratura;
- Una vita, Senilità (cenni),
- La coscienza di Zeno

**Testi:**

“Prefazione e preambolo”, “L’ultima sigaretta”, “Una catastrofe inaudita”.

---

**PROGRAMMA ANCORA DA SVOLGERE DOPO IL 15 MAGGIO**

**12 U) La lucida coscienza della crisi: Luigi Pirandello.**

- La vita (cenni);
- Il pensiero e la poetica dell'Umorismo;
- La narrativa: Il fu Mattia Pascal, Uno nessuno centomila, le novelle per un anno (aspetti generali).
- La rivoluzione teatrale del teatro nel teatro: aspetti fondamentali con qualche cenno ai Sei personaggi in cerca d'autore.

**Testi:**

da l'Umorismo: "Il sentimento del contrario";

da Novelle per un anno: "La patente", "Il treno ha fischiato";

**13 U) Il Neorealismo**

- Aspetti generali del Neorealismo ( sintesi);
- La memorialistica, Primo Levi, Se questo è un uomo.

**Testi:**

Primo Levi, da Se questo è un uomo: "Considerate se questo è un uomo".