

Prof.: Francesco Giordano

PROGRAMMA DI ITALIANO

Libro di testo: Sambugar, Salà, Letteratura+, voll.1,2

1U) L'età umanistico-rinascimentale

- aspetti generali (sintesi, ripasso)

2U) Niccolò Machiavelli

- La vita, le opere, "Il principe"
- La Mandragola.

3U) Il Manierismo e Torquato Tasso

- il Manierismo
- T. Tasso, la vita, l'ideologia, la poetica
- Le opere minori e l'Aminta (cenni)
- La Gerusalemme liberata.

4U) L'età del Barocco

- aspetti generali
- poetiche del Barocco
- la lirica di Gianbattista Marino (cenni).

5U) L'età dell'Illuminismo

- aspetti generali
- l'Illuminismo francese
- il pensiero razionalista, lo storicismo
- la nuova figura dell'intellettuale
- l'Illuminismo in Italia
- Cesare Beccaria.

6U) Carlo Goldoni

- La vita, le opere minori
- l'ideologia
- la riforma della commedia
- la Locandiera.

7U) Giuseppe Parini

- la vita

- l'ideologia, la poetica
- le Odi civili (cenni)
- il Giorno.

8U) Vittorio Alfieri

- la vita
- l'ideologia
- le Rime, i Trattati, le opere minori (cenni)
- la poetica tragica
- il teatro (cenni).

9U) La letteratura tra Neoclassicismo e Preromanticismo

- Neoclassicismo e Preromanticismo
- La poesia sepolcrale, l'ossianesimo , l'influenza di Rousseau.

10U) Ugo Foscolo

- la vita e la personalità
- l'ideologia e la poetica
- Le Ultime lettere di Jacopo Ortis
- I Sonetti e le Odi
- Dei Sepolcri
- Le Grazie,"cenni".

11U) L'età del Romanticismo

- definizione e caratteri del Romanticismo
- il ruolo degli intellettuali
- l'immaginario romantico
- le poetiche del Romanticismo
- i caratteri del Romanticismo italiano
- la battaglia tra classicisti e romantici
- la letteratura romantica in Italia (quadro generale).

12U) Giacomo Leopardi

- La vita e la personalità
- Il pensiero filosofico e la poetica del vago e dell'indefinito
- Lo Zibaldone (cenni)
- I Canti
- Le Operette morali.

13U) Alessandro Manzoni

- l'ideologia e la poetica (la lettera sul Romanticismo)
- le opere (cenni)
- la funzione storica di A. Manzoni e l'importanza dei Promessi sposi.

Testi

Niccolò Machiavelli

Da La Mandragola: lettura integrale ed analisi

Torquato Tasso

Dalla Gerusalemme Liberata: il proemio

Gianbattista Marino

Da La lira: Specchio dell'amata

Cesare Beccaria

Da Dei delitti e delle pene: contro la pena di morte.

Carlo Goldoni

Da La locandiera: lettura integrale ed analisi.

Giuseppe Parini

Da Il giorno: la vergine cuccia.

Vittorio Alfieri

Dalle Rime: Tacito orror di solitaria selva.

Da Mirra: la scena finale

Ugo Foscolo

Da Le ultime lettere di Jacopo Ortis: l'inizio del romanzo, il bacio.

Da I sonetti:

A Zacinto,

In morte del fratello Giovanni.

Da Dei sepolcri: vv.151-212 (sintesi).

Giacomo Leopardi

Da I Canti: l'infinito,

Il sabato del villaggio,

Dalle Operette morali: Il dialogo della natura e di un islandese.

Nel periodo della **didattica a distanza**, causa Covid 19, oltre alle video lezioni è stata utilizzata la piattaforma Google classroom nella quale ho caricato materiali di sintesi ed approfondimento: file di testo, video, materiale iconografico che gli studenti hanno visionato e studiato.