

Disciplina: ITALIANO

Classe : 5Ps

A.S. 2022/2023

Il docente: prof. Paolo Zuttioni

PROGRAMMA SVOLTO

Positivismo e Decadentismo: i due movimenti culturali sono stati analizzati quali opposte reazioni alla Seconda Rivoluzione Industriale. Particolare rilievo è stato dato alla Psicanalisi quale sintomatico esempio della frequente compenetrazione tra i due atteggiamenti.

Baudelaire – Albatros, Corrispondenze

Rimbaud – La lettera al veggente (estratti)

Verga – Premessa ai Malavoglia, I funerali di Bastianazzo

Gabriele D'Annunzio: Gabriele D'Annunzio è stato letto non soltanto alla luce dei miti decadenti europei come Wilde, ma anche della specifica situazione storica e letteraria italiana all'inizio del Novecento.

Le vergini delle rocce – Il programma e la poetica del Superuomo

Alcyone – La sera fiesolana, La pioggia nel pineto

Giovanni Pascoli: l'autore è stato analizzato quale massimo interprete della sensibilità simbolista in Italia, mettendo in rilievo la sua capacità di rivoluzionare il linguaggio poetico.

Myricae – Novembre, L'assiuolo

I canti di Castelvecchio – Il gelsomino notturno

Il fanciullino (estratti)

Crepuscolarismo e futurismo: i due movimenti sono stati analizzati in opposizione l'uno all'altro quali diverse reazioni letterarie all'Italia giolittiana. Particolare importanza è stata data al Futurismo come modello di Avanguardia Storica.

Filippo Tommaso Marinetti – Il Manifesto del Futurismo, Il bombardamento di Adrianopoli.

Italo Svevo: Svevo è stato ripreso al di fuori del modulo specifico sulla letteratura durante l'industrializzazione a Trieste per metterne in risalto il valore europeo quale prosatore tipico della crisi del positivismo. In particolare ci si è soffermati sui modelli filosofici della sua poetica e sulle motivazioni della medesima. Sono stati trattate le trame dei suoi tre romanzi principali, con particolare attenzione a *La coscienza di Zeno*.

Luigi Pirandello: l'autore siciliano è stato preso in considerazione quale artefice della definitiva crisi del positivismo all'interno della cultura italiana. La sua opera è stata illustrata alla luce di tematiche a lui peculiari quali la crisi del soggetto nella società contemporanea, il relativismo gnoseologico, l'umorismo. Si è analizzata la trama de *Il fu Mattia Pascal*.

L'umorismo (estratti)

Enrico IV (finale)

Novelle per un anno – La patente

Giuseppe Ungaretti: l'autore è stato presentato quale il precursore della cosiddetta "poesia pura". Ne sono state messe in evidenza le peculiarità stilistiche nonché l'importanza della sua opera quale testimonianza storica relativa al primo conflitto mondiale.

L'allegria – I fiumi, San Martino del Carso, Mattina, Soldati.

Umberto Saba e Salvatore Quasimodo: questi due autori sono stati presentati come esempi di un ermetismo che torna in qualche modo a fare i conti con la contemporaneità. Saba, oltre che autore rappresentativo di una Trieste in rapida evoluzione come presentata nel modulo che tratta questa tematica, è stato anche considerato nella sua dimensione militante. Questo aspetto è stato anche preso in considerazione a riguardo del Premio Nobel siciliano.

Umberto Saba – Trieste, La capra

Salvatore Quasimodo – Ed è subito sera, Uomo del mio tempo

In data 15 maggio questo è il programma svolto. Ci si riserva di completare il programma in seguito con

L'ermetismo e Eugenio Montale: presentato nei suoi tratti generali, l'ermetismo è stato illustrato come sintomatico di un determinato periodo storico. In Montale si è voluto individuare il suo più alto rappresentante, anche alla luce di profonde innovazioni stilistiche quali il "correlativo oggettivo".

Ossi di seppia – Non chiederci la parola, Spesso il male di vivere, Merigiare pallido e assorto

Trieste, 07/05/2023

Il docente

Paolo Zuttioni

Disciplina: STORIA

Classe : 5Ps

A.S. 2022/2023

Il docente: prof. Paolo Zuttioni

PROGRAMMA SVOLTO

Unità didattica 1: Tra Ottocento e Novecento: problemi e questioni

- La Seconda Rivoluzione Industriale: questo macrofenomeno economico è stato analizzato sia per le sue caratteristiche peculiari in termini di modi di produzione sia per la sua rilevanza nel condizionare politicamente e culturalmente tutto il successivo periodo storico.
- L'Imperialismo: principali novità rispetto al colonialismo tradizionale; analisi di alcuni casi specifici (India, continente africano, Asia) a titolo esemplificativo.
- La società di massa: nascita del consumismo, lavoro nelle fabbriche, movimento operaio, nascita di movimenti e partiti di massa.
- L'Italia post-unitaria: schematicamente le principali caratteristiche della politica interna ed estera della Destra Storica, della Sinistra storica e del periodo giolittiano.

Unità didattica 2: La Grande guerra e i totalitarismi

- La Prima Guerra Mondiale: si è scelto di non analizzare nel particolare le varie fasi della guerra ma di concentrarsi sulle dinamiche che l'hanno determinata e sulle principali conseguenze da essa innescate.
- La crisi del '29: cause, il New Deal, le ricadute sull'Europa.
- La Rivoluzione Russa (fino all'avvento di Stalin, cui è stato riservato un breve accenno in merito alla politica economica).
- L'Italia tra le due guerre e l'avvento del Fascismo (con particolare attenzione alle dinamiche del "totalitarismo imperfetto" e alle politiche economiche).
- La Germania tra le due guerre e l'avvento del Nazionalsocialismo (con particolare attenzione alle dinamiche del "totalitarismo perfetto" e all'ideologia nazionalsocialista).

Unità didattica 3: La Seconda guerra mondiale e il dopoguerra

- La politica espansionistica della Germania nazista.
- I fronti e le fasi del periodo bellico.
- Gli accordi di pace.
- L'Italia repubblicana.

In data 15 maggio questo è il programma svolto. Ci si riserva di completare il

programma in seguito con

Unità didattica 4: La seconda metà del Novecento

Questa unità didattica si propone di offrire uno sguardo generale su un fenomeno che interesserà per intero la seconda metà del Novecento:

- La Guerra Fredda: definizione, fasi, principali conflitti (Corea, Vietnam, Afghanistan).

Trieste, 07/05/2023

Il docente

Paolo Zuttioni

Disciplina: ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA

Classe : 5Ps

A.S. 2022/2023

Il docente: *Prof. Paolo Taverna*

PROGRAMMA SVOLTO

Libro di testo

P. Boni P.Ghigini C. Robecchi B. Trivellato

Master 5 in Economia Aziendale

Scuola e Impresa (mondadori education)

Tomo E

Unità A: Aspetti economico aziendali delle imprese industriali

L. 1 Le imprese industriali: generalità e classificazioni.

La localizzazione;
Classificazione delle imprese industriali;
Aspetti della moderna produzione industriale;

L. 2 La gestione delle imprese industriali e i suoi processi.

Le scelte relative alla produzione;
La funzione dei approvvigionamento;

L.3 La gestione e aspetti della gestione aziendale

L.4 La contabilità generali e il Piano dei conti delle imprese industriali.

Gli strumenti della COGE e il piano dei conti

L.5 Le scritture relative alle immobilizzazioni materiali: brevi richiami

L.6 I contributi pubblici alle imprese.

L. 7 Assestamenti di fine esercizio: completamenti e integrazioni.

Le scritture di completamento;
Le scritture di integrazione;
La svalutazione dei crediti

L.8 Assestamenti di fine esercizio: rettificazioni e ammortamenti.

Le scritture di rettificazione;
Le rimanenze: valutazione e rilevazione;
I lavori in corso su ordinazione;
La rilevazione degli ammortamenti;

L.9 Scritture di riepilogo e di chiusura dei conti

L. 10 Il bilancio d'esercizio: richiami

- ___ -Le finalità e i postulati;
- la struttura del bilancio;
- Lo stato patrimoniale;
- Il conto economico;
- La nota integrativa;

L.11 Il rendiconto finanziario delle disponibilità liquide

- I flussi di liquidità dell'attività operativa;
- Gli altri flussi di liquidità;

Unità B: Le analisi di bilancio per indici e per flussi

L. 1 L'interpretazione della gestione e le analisi di bilancio

- L'analisi di bilancio;
- Le analisi per indici;
- La metodologia delle analisi per indici;

L. 2 Le analisi per indici: la riclassificazione finanziaria dello Stato Patrimoniale

- La riclassificazione degli impieghi e delle fonti;
- Il processo di rielaborazione

L. 3 La rielaborazione del Conto Economico

- La rielaborazione "a valore della produzione e valore aggiunto";
- La rielaborazione "a costi e ricavi della produzione venduta"

L. 4 Analisi della struttura patrimoniale dell'azienda

- La composizione degli impieghi;
- L composizione delle fonti;

L.5 L'analisi delle situazione finanziaria

- ___ - L'analisi della solidità;
- L'analisi della liquidità;
- Gli indici di rotazione;
- Gli indici di durata;

L.6 L'analisi della situazione economica

- ___ - Il conto economico a valori percentuali;
- Gli indici di redditività;
- Gli indici di produttività;

L.7 Il coordinamento degli indici di bilancio

- L'analisi del ROE;
- L'analisi del ROI;

L.8 Analisi di bilancio per indici: caso pratico

L.9 Analisi di bilancio per flussi: generalità

- I concetti di fondo e flusso;
- I flussi di capitale circolante netto (CCN);
- I vari tipi di variazione;

L.10 La metodologia dell'analisi dei flussi di capitale circolante netto

- La riclassificazione degli stati patrimoniali;
- Le variazioni reddituali;
- Il flusso di CCN della gestione reddituale;
- Le variazioni finanziarie "patrimoniali";

L.11 Il rendiconto delle variazioni del Capitale Circolante Netto

- L'interpretazione del rendiconto;
- La sezione I del rendiconto;
- La sezione II del rendiconto;

UNITA' C

Le configurazioni di costo. Calcolo del costo per commessa e per reparto. Il break even point.

Il nuovo esame di stato: materiali didattici per la seconda prova scritta e colloquio di ec. Aziendale

Esercitazioni pratiche in classe e simulazione prevista per il 5 maggio 2023

Trieste, 2 maggio 2023

Prof. Paolo Taverna

Disciplina: INGLESE

Classe : 5Ps

A.S. 2022/2023

Il docente: prof.ssa Denise Gatto

PROGRAMMA SVOLTO

TESTO UTILIZZATO: Bentini-Richardson-Vaughan, IN BUSINESS DIGITAL EDITION, ed. PEARSON LONGMAN.
Fotocopie da altri testi, presentazioni power point.

BUSINESS THEORY

BANKING:

- Banking services to businesses: Types of banks; Current accounts; Savings accounts; Business loans and mortgages; Overdraft; Leasing; Factoring; Online banking; Risks to online security.
- Ethical Banks

BUSINESS ETHICS & GREEN ECONOMY:

- What is Fair Trade?
- How did Fair Trade start?
- What is the Fairtrade Mark?
- Microfinance (Agenda 2030 – Goal 1: No Poverty)

MARKETING AND ADVERTISING:

- What is marketing
- Market segmentation
- Market Research
- The Marketing mix: Product; Price; Place; Promotion
- Advertising methods
- Other methods of promotion (cenni)

BUSINESS COMMUNICATION

JOB APPLICATION PROCESS

- The job interview
- The Europass CV
- The cover letter

HOW TO WRITE AN ESSAY (fotocopie)

HOW TO WRITE AN ARTICLE (fotocopie)

EDUCAZIONE CIVICA

DIRITTI UMANI NEL '900 (presentazione power point):

- The Suffrage Movement

Da svolgere dopo il 15 maggio

- Ripasso

Trieste, 14 maggio 2023

Docente: Prof.ssa Denise Gatto

Disciplina: FRANCESE

Classe : 5Ps

A.S. 2022/2023

PROGRAMMA SVOLTO

- 1) LE SECTEUR PRIMAIRE EN FRANCE
- 2) LE SECTEUR SECONDAIRE EN FRANCE
- 3) LE SECTEUR TERTIAIRE EN FRANCE
- 4) LA STRUCTURE D'UNE ENTREPRISE
- 5) LES CIRCUITS DE DISTRIBUTION
- 6) LES MODES DE PAIEMENT
- 7) TRANSPORTS ET LIVRAISON
- 8) LA GLOBALISATION

Trieste, 14 maggio 2023

Docente: Prof.ssa Laurence Di Gaetano

Disciplina: TEDESCO

Classe : 5Ps

A.S. 2022/2023

TESTO UTILIZZATO

P. Bonelli, R. Pavan – HANDELSPLATZ NEU – DEUTSCH FÜR BERUF UND REISEN, ed.Loescher

Ore settimanali: 2

PROGRAMMA SVOLTO

BEWERBUNG

- Bewerbung mit Lebenslauf (pag. 36)
- Vorstellungsgespräch (fotocopia)

UNTERNEHMEN

- Rechtsformen von Unternehmen (pag. 62)
- Drei Müsli Mixer aus Bayern (fotocopia)
- Wie ist eine Firma strukturiert? (fotocopia)
- Faber-Castell (fotocopia)
- Start-up-Unternehmen (fotocopia)

MARKETING UND WERBUNG

- Marketing und Werbung: Unterschied (fotocopia)
- Grundlagen des Marketings (video e fotocopia)

ZAHLUNG

- Mobile Payment – Mit dem Smartphone bezahlen (fotocopia)
- Die Europäische Zentralbank (fotocopia)
- Die Vorteile des Euro (fotocopia)

GLOBALISIERUNG (fotocopia)

GESCHICHTE

- Die Weltwirtschaftskrise in Deutschland (fotocopia)
- Deutschland: 1945 – 1990 (fotocopia)

GEMEINSCHAFTSKUNDE

- UNO – Die Vereinten Nationen (fotocopia)
- Nürnberger Gesetze (fotocopia)

PROGRAMMA DA SVOLGERE DOPO IL 15 MAGGIO

- Ripasso

Disciplina: DIRITTO

Classe : 5Ps

A.S. 2022/2023

Il docente: *Prof.ssa Antonella Giordano*

PROGRAMMA SVOLTO

1. Lo Stato

- 1.1 Lo Stato e il popolo
- 1.2 Gli stranieri
- 1.3 Il territorio e la sovranità
- 1.4 Le forme di Stato
- 1.5 Le forme di governo
- 1.6 Lo Statuto albertino
- 1.6 La Costituzione repubblicana italiana
- 1.7 Stato e società civile

2. L'ordinamento costituzionale

- 2.1 La forma di governo della Repubblica italiana
- 2.2 Parlamento: composizione e durata
- 2.3 I parlamentari
- 2.4 La funzione legislativa
- 2.3 Le altre funzioni del Parlamento
- 2.4 Il Presidente della Repubblica
- 2.5 Il Governo
- 2.6 Formazione e crisi del Governo
- 2.7 La Corte costituzionale
- 2.8 La funzione giurisdizionale

3. Il mercato globale

- 3.1 La globalizzazione e le imprese multinazionali
- 3.2 Il ruolo dello Stato nell'era globale
- 3.3 I diversi giudizi sulla globalizzazione

4. Le organizzazioni internazionali e la tutela dei diritti umani

- 4.1 L'Unione europea: la nascita
- 4.2 Il processo di integrazione
- 4.3 L'abbattimento delle frontiere doganali
- 4.4 L'accordo di Schengen
- 4.5 La moneta unica europea
- 4.6 Il fiscal compact o patto di stabilità
- 4.7 L'organizzazione delle Nazioni Unite
- 4.8 La Nato
- 4.9 Le organizzazioni non governative

5. Le organizzazioni internazionali e la tutela dei diritti umani

5.1 Cosa si intende per diritti umani

5.2 La differenza tra libertà e diritti

5.3 La Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo

5.4 Il Consiglio d'Europa e i diritti umani

5.5 La Corte di Strasburgo e l'Italia

5.6 Il diritto alla privacy come fondamentale diritto dell'uomo

Educazione civica

I principi fondamentali della Costituzione

La Carta dei diritti fondamentali dell'Ue

La docente: Prof.ssa Antonella Giordano

Trieste, 14 maggio 2023

Disciplina: RELAZIONI INTERNAZIONALI

Classe : 5Ps

A.S. 2022/2023

Il docente: *Prof.ssa Antonella Giordano*

PROGRAMMA SVOLTO

1. La finanza pubblica

- 1.1 Il ruolo dello Stato nei sistemi economici
- 1.2 Le funzioni svolte dal soggetto pubblico nel sistema economico
- 1.3 Le modalità dell'intervento pubblico
- 1.4 La nozione di soggetto pubblico

2. L'intervento pubblico diretto e il mercato

- 2.1 La dicotomia Stato-mercato
- 2.2 L'alternanza tra pubblico e privato nei sistemi economici contemporanei
- 2.3 Il processo di privatizzazione
- 2.4 La regolamentazione pubblica del mercato
- 2.5 Le Autorità indipendenti

3. Gli interventi di politica economica

- 3.1 L'attività di politica economica
- 3.2 I principali strumenti della politica economica
- 3.3 Gli obiettivi della politica economica
- 3.4 La politica economica nell'ambito dell'Unione europea

4. Il fenomeno della spesa pubblica

- 4.1 La classificazione della spesa pubblica
- 4.2 L'espansione della spesa pubblica
- 4.3 Le cause dell'eccessiva espansione. La legge di Wagner
- 4.4 Il problema del controllo della spesa pubblica
- 4.5 La politica della spesa pubblica
- 4.6 Gli effetti negativi di un'eccessiva espansione della spesa pubblica

5. Le entrate pubbliche

- 5.1 Le entrate pubbliche in generale
- 5.2 Classificazione delle entrate pubbliche
- 5.3 I tributi in particolare
- 5.4 le entrate pubbliche come strumento di politica economica

6. Le imposte

- 6.1 L'obbligazione tributaria
- 6.2 Il presupposto d'imposta
- 6.3 Gli elementi dell'imposta
- 6.4 I diversi tipi di imposte
- 6.5 I principi giuridici d'imposta
- 6.6 L'evasione fiscale
- 6.7 L'elusione fiscale

Trieste, 14 maggio 2023

Docente: Prof.ssa Antonella Giordano

Disciplina: MATEMATICA

Classe : 5Ps

A.S. 2022/2023

PROGRAMMA SVOLTO

Funzioni a una variabile.

Definizione di funzione di una variabile.

Derivata prima. Significato geometrico. Derivate elementari.

Teoremi di derivazione: addizione/sottrazione , moltiplicazione e divisione.

Esercizi relativi a funzioni razionali intere e fratte.

Definizione di punto di massimo/minimo relativo e assoluto

Utilizzo della derivata prima per la determinazione degli estremi relativi ed intervalli di crescita/decrecenza. Esercizi per funzioni razionali intere.

Utilizzo della derivata seconda per la determinazione dei punti di flesso e concavità.

Funzioni di due variabili.

Definizione.

Condizioni per la determinazione del campo di esistenza.

Esercizi per funzioni razionali e irrazionali, intere e fratte.

Definizione di linea di livello.

Determinazione delle linee di livello per funzioni razionali ed irrazionali, intere e fratte.

La ricerca operativa.

Scopi e metodi.

Costruzione del modello matematico.

Problemi di scelta in condizioni di certezza ad effetti immediati di tipo continuo e discreto.

Problemi di massimizzazione del guadagno, diagramma di redditività e break-even point.

Disciplina: SPAGNOLO

Clase : 5Ps

A.S. 2022/2023

PROGRAMMA SVOLTO

- **La publicidad y el marketing**
 - La comunicación
 - Los anuncios publicitarios
 - El marketing
 - Comunicación oral: el telemarketing

- **Búsqueda de trabajo**
 - La entrevista de trabajo
 - Trabajar en grupo
 - La reunión profesional
 - Los estilos de negociaciones

- **Lengua española (gramática) / Nivel A2-B1**
 - Contraste verbos: ser/estar, hay/está-están, haber/tener, también/tampoco, muy/mucho
 - Verbo haber, obligación personal e impersonal
 - Los tiempos pasados y los marcadores
 - Hacer valoraciones y expresar gustos
 - Los verbos pronominales
 - El adjetivo superlativo y los comparativos

- **Cultura española**
 - Día de la Hispanidad
 - Las lenguas de España: bilingüismo y diglosia
 - Los procesos de formación de las lenguas de España y la diversidad lingüística
 - La Semana Santa

- **Historia de España del s. XX**

- La Guerra Civil y la dictadura de Franco
- Guernica: el bombardeo del 26 de abril de 1937
- La Transición y la Constitución de 1978
- España actual

- **La Unión Europea**
 - Historia de la Unión Europea
 - España en la Unión Europea

- **Los sectores económicos de España**

- **Educazione Civica**
 - La tutela delle minoranze linguistiche
 - Le minoranze linguistiche in Italia

Trieste, 12 maggio 2023

Prof.ssa Marina Iorio

Disciplina: SLOVENO

Classe : 5Ps

A.S. 2022/2023

PROGRAMMA SVOLTO

Docente: **Prof.ssa Franca Riccardi**

Argomenti svolti

- *Posizione della lingua slovena nel gruppo delle lingue slave*
- *Alfabeto: ortografia e pronuncia*
- *Presentazione e saluti;*
 - *Riconoscere e saper coniugare i verbi all'Infinito e al tempo presente;*
 - *Conoscere e sapere il sistema dei sei casi in sloveno e il loro uso*

- **Kaj je to? Kdo je to?**
 - Conoscere i termini relativi ad alcuni oggetti di uso quotidiano;
 - Conoscere la famiglia;
 - Conoscere espressioni per il concetto del piacere e il verbo volentieri;
 - Conoscere l'aggettivo qualificativo e saperlo usare nella corretta forma;
 - Conoscere l'uso delle preposizioni -v, -na per indicare un luogo

- **Cenni sulla storia e letteratura Slovena**
 - Conoscere i primi testi scritti in lingua slovena, titoli, date, autori:
 - Conoscere i più grandi poeti e scrittori della storia della letteratura slovena;
 - **Cenni di storia slovena**
 - Cenni di cultura slovena
 - Gli sloveni famosi nel mondo (Ita Rina, Alma Karlin, Joze Plečnik, ecc.)
 - Feste e tradizioni slovene

- **Kaj delaš? Unità 4**

- Conoscere le parti del giorno e le ore, i giorni della settimana;
- Riconoscere i tempi del verbo al passato e futuro;
- Riconoscere il tempo del verbo nel testo e saper trasformarlo;
- Conoscere i mestieri e saperli descrivere;

- Katerega smo danes? Kateri dan je danes? Saper dire le date
- Saper rispondere alle domande Kje? Kam?
- Gli aggettivi e i loro gradi, di nazionalità, gli aggettivi possessivi (svojlni pridevniki)
- Conoscere il lessico dello sloveno in ambito lavorativo
- Geografia della Slovenia
- Conoscere i paesi che confinano con la Slovenia;
- Conoscere le più grandi città slovene;
- Lettura di testi che parlano della Slovenia e di alcune sue città

- **Competenze**

- Sapere presentarsi ad un colloquio di lavoro

Trieste, 10/05/2023

Docente: Franca Riccardi