



I.S.I.S. "L. da Vinci – G.R. Carli- S. de Sandrinelli
Dirigenza e Sede amministrativa via Paolo Veronese, 3 - 34144 Trieste - Tel. 040 309210 - 040 313565
Sede di Via Armando Diaz, 20 - 34124 Trieste - Tel. 040 300744 - C.F. 80020660322
e-mail: tsis001002@istruzione.it - tsis001002@pec.istruzione.it - Sito web: www.davincicarli.edu.it

ESAME DI STATO ANNO SCOLASTICO 2022/2023

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
(ai sensi dell'art. 5 D. P. R. 323/98)

CLASSE QUINTA SEZIONE I
INDIRIZZO TECNICO ECONOMICO SETTORE TURISMO

COORDINATORE prof.ssa Serena Saggese

DIRIGENTE SCOLASTICO
prof.ssa Ariella Bertossi

CONTENUTI DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE:

A. Le caratteristiche dell'indirizzo

- Breve descrizione dell'Istituto (tratto dal PTOF)
- Il profilo culturale, educativo e professionale

B. PECUP

C. La storia della classe

- Dati generali
- Composizione della classe
- Variazione della classe nel triennio – componente studenti
- Composizione del Consiglio di classe
- Variazione del Consiglio di classe nel triennio – componente docente
- Andamento didattico – educativo e disciplinare
- Attività, percorsi e progetti di particolare rilievo
- Livello di preparazione raggiunto
- Modalità e strategie di sostegno e recupero
- Prove esperte
- Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO) – vedi allegato 5

D. Moduli di acquisizione delle competenze di Educazione Civica

E. Moduli DNL (Discipline non Linguistiche) con metodologia CLIL

F. Simulazioni prove scritte ed orali Esame di Stato

G. Materiali proposti sulla base del percorso didattico per la simulazione del colloquio

H. Griglie di valutazione prove scritte e prova orale

- Prima prova
- Seconda Prova
- Colloquio

I. Credito scolastico

Allegati:

1. Programmi svolti nelle singole discipline e relativi libri di testo
2. Certificazioni finali di competenza
3. Riservato L. 104/92
4. Riservato (BES – DSA)
5. Prospetto PCTO
6. Competenze IRC

A. Le caratteristiche dell'indirizzo

In considerazione della posizione geografica, degli aspetti storici e culturali, del tessuto sociale della città e dell'utenza dell'I.S.I.S. da Vinci – Carli – de Sandrinelli, questo Istituto, in accordo con le Linee Guida emanate con D.P.R. 15/3/2010 n. 87 e 88 e successivi D.M. 16/01/2012 n. 4 e 5, promuove:

L'approccio pratico e funzionale allo studio delle lingue straniere, mediante l'utilizzo dei moderni laboratori linguistici e attraverso la progettazione di soggiorni studio all'estero, durante i quali gli studenti, in situazione di full immersion, vivono la lingua e gli aspetti culturali del Paese ospitante e visitano aziende locali collegate al proprio indirizzo di studi;

Il potenziamento del curriculum attraverso l'inserimento graduale di una didattica per lo sviluppo delle competenze, supportata anche dall'uso delle nuove tecnologie grazie alle risorse messe a disposizione dai Fondi Strutturali Europei (PON) ed alla creazione della nuova figura dell'Animatore digitale;

La tradizionale e diffusa progettazione di percorsi di Alternanza Scuola Lavoro per tutte le classi terze, quarte e quinte di ciascun indirizzo. Tale attività, oltre ai tradizionali periodi di permanenza in azienda, affianca visite aziendali, anche all'estero, e percorsi innovativi sugli aspetti connessi alla sicurezza negli ambienti di lavoro. L'istituto promuove anche esperienze di Alternanza Scuola Lavoro meno tradizionali, tra le quali la gestione di progetti specifici dei diversi indirizzi di studio, attraverso l'utilizzo di tecniche di project management, l'apprendimento e l'utilizzo delle strategie di animazione, sia nell'ambito del turismo che in quello sociale, o altre esperienze preparatorie al futuro ruolo professionale.

Il profilo culturale, educativo e professionale degli istituti tecnici (Linee guida D.P.R. 88/2010 e Direttiva n. 4/2012)

Il secondo ciclo di istruzione e formazione ha come riferimento unitario il profilo educativo, culturale e professionale definito dal decreto legislativo 17 ottobre 2005, n. 226, allegato A).

Esso è finalizzato a:

- a) la crescita educativa, culturale e professionale dei giovani, per trasformare la molteplicità dei saperi in un sapere unitario, dotato di senso, ricco di motivazioni;
- b) lo sviluppo dell'autonoma capacità di giudizio;
- c) l'esercizio della responsabilità personale e sociale.

Il Profilo sottolinea, in continuità con il primo ciclo, la dimensione trasversale ai differenti percorsi di istruzione e di formazione frequentati dallo studente, evidenziando che le conoscenze disciplinari e interdisciplinari (il sapere) e le abilità operative apprese (il fare consapevole), nonché l'insieme delle azioni e delle relazioni interpersonali intessute (l'agire) siano la condizione per maturare le competenze che arricchiscono la personalità dello studente e lo rendono autonomo costruttore di se stesso in tutti i campi della esperienza umana, sociale e professionale.

I percorsi degli istituti tecnici sono connotati da una solida base culturale a carattere scientifico e tecnologico in linea con le indicazioni dell'Unione europea, costruita attraverso lo studio, l'approfondimento, l'applicazione di linguaggi e metodologie di carattere generale e specifico, correlati a settori fondamentali per lo sviluppo economico e produttivo del Paese. Tale base ha l'obiettivo di far acquisire agli studenti sia conoscenze teoriche e applicative spendibili in vari contesti di vita, di studio e di lavoro sia abilità cognitive idonee per risolvere problemi, sapersi gestire autonomamente in ambiti caratterizzati da innovazioni continue, assumere progressivamente anche responsabilità per la valutazione e il miglioramento dei risultati ottenuti. I percorsi dei nuovi istituti tecnici danno, inoltre, ampio spazio alle metodologie finalizzate a sviluppare le competenze degli allievi attraverso la didattica di laboratorio e le esperienze in contesti applicativi, l'analisi e la soluzione di problemi ispirati a situazioni reali, il lavoro per progetti; prevedono, altresì, un collegamento organico con il mondo del lavoro e delle professioni, attraverso stage, tirocini, PCTO.

Indirizzo tecnico settore economico **TURISMO**

L'indirizzo integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire all'innovazione e al miglioramento dell'impresa turistica. Attraverso apprendimenti metacognitivi e metodologie esperienziali sviluppa e promuove competenze relative a:

- Analisi dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali
- Formazione plurilinguistica
- Valorizzazione integrata e sostenibile del patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico, paesaggistico ed ambientale
- Capacità diffuse di vision
- Capacità legate alla dimensione relazionale sia negli aspetti tecnici, sia in quelli attitudinali
- Capacità di stimolare sensibilità e interesse per l'intercultura
- Imprenditorialità
- Comportamenti socialmente responsabili

SETTORE ECONOMICO – INDIRIZZO TURISMO

DISCIPLINE	ORE ANNUE				
	1° BIENNIO		2° BIENNIO		5° ANNO
	1^classe	2^classe	3^classe	4^classe	5^classe
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Storia	2	2	2	2	2
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Seconda lingua comunitaria (Francese)	3	3	3	3	3
Terza lingua straniera (Spagnolo)	0	0	3	3	3
Matematica	4	4	3	3	3
Scienze integrate (Scienze della Terra e Biologia)	2	2	0	0	0
Scienze integrate (Fisica)	2	0	0	0	0
Scienze integrate (Chimica)	0	2	0	0	0
Economia aziendale	2	2	0	0	0
Discipline turistiche e aziendali	0	0	4	4	4
Informatica	2	2	0	0	0
Geografia	3	3	0	0	0
Geografia turistica	0	0	2	2	2
Diritto ed economia	2	2	0	0	0
Diritto e legislazione turistica	0	0	3	3	3

Arte e territorio	0	0	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
Totale ore settimanali	32	32	32	32	32

Dati generali della classe

La classe 5[^] sezione I indirizzo Turistico è costituita da 10 studentesse, di cui 8 provenienti dalla classe 4[^] I, mentre le restanti ripetono la classe quinta. All'interno della classe è presente un'alunna per la quale si segue un programma differenziato in base alla legge 5 Febbraio 1992 n. 104. Durante i cinque anni il gruppo classe ha subito delle variazioni per inserimenti di alcuni alunni provenienti da altri istituti e dei trasferimenti di altri che sono stati orientati verso altri indirizzi. Tutte le studentesse si presentano all'Esame di Stato per la prima volta.

Composizione della CLASSE: Studenti

N.	ALUNNA		Provenienza
	Cognome	Nome	
1			4 [^] I
2			4 [^] I
3			4 [^] I
4			4 [^] I
5			4 [^] I
6			5 [^] I
7			4 [^] I
8			4 [^] I
9			5 [^] I
10			4 [^] I

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Disciplina	Docente	
	Cognome	Nome
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA - STORIA	Gasparotto	Lisa
INGLESE	Macor	Daniela
SPAGNOLO	Facchin	Michela
MATEMATICA	Capobianco	Giovanna
DISCIPLINE TURISTICHE ED AZIENDALI	Gliubizzi	Ilaria
GEOGRAFIA TURISTICA	Zappalà	Orazio
DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA	Osualdini	Barbara
ARTE E TERRITORIO	Saggese	Serena
SCIENZE MOTORIE e SPORTIVE	Vesnaver	Manuel
RELIGIONE	Cavalli	Antonella
FRANCESE	Antonaci	Sandra
SOSTEGNO	Ciociola	Adelaide

**VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO
COMPONENTE DOCENTE**

Disciplina	A.S. 2020/2021	A.S. 2021/2022	A.S. 2022/2023
Lingua e letteratura italiana - Storia	Giordano Francesco	Giordano Francesco	Gasparotto Lisa
Inglese	Macor Daniela	Macor Daniela (Criscitiello Giulia)	Macor Daniela
Matematica	Grimaldi Vincenza	Fiumara Salvatore	Capobianco Giovanna
Scienze Motorie	Ferrari Paola	Macchiagodena Dario	Vesnaver Manuel
Francese	Raffaella Cosimi	Mosca Barbara	Antonaci Sandra
Spagnolo	Cacucci Chiara	Facchin Michela	Facchin Michela
Religione	Marchi Federica	Cavalli Antonella	Cavalli Antonella

**VARIAZIONE DELLA CLASSE NEL TRIENNIO
COMPONENTE STUDENTI**

Anno Scolastico	n. iscritti	n. inserimenti	n. trasferimenti	n. ammessi alla classe successiva
A.S. 2020/2021	14	1	1	11
A.S. 2021/2022	12	1	/	9
A.S. 2022/2023	10	2	/	/

Andamento educativo-didattico della classe

[omissis]

Attività, percorsi e progetti di particolare rilievo

La classe è stata coinvolta in diverse attività ed uscite:

- convegno e mostra sui Macchiaioli,
- visione film “L’ombra di Caravaggio”;
- lettura scenica del testo “La sola colpa di essere nati” di Liliana Segre presso Auditorium Museo Revoltella, Trieste,
- un gruppo di studentesse ha partecipato al torneo nazionale interdisciplinare di Debate sul mondo contemporaneo e organizzato dall’Accademia Nazionale di Debate del Friuli Venezia Giulia (DeA),
- Spettacolo “Italo Svevo” di e con Mauro Covacich al Teatro Rossetti di Trieste;
- partecipazione all’evento #Triesteguidasicura;
- viaggio di istruzione Crociera costa Dalmata (Trieste, Koper, Rijeka, Hvar, Dubrovnik).

Purtroppo la partecipazione alle attività proposte è sempre risultata stentata e limitata a poche studentesse.

Livello di preparazione raggiunto

[omissis]

Modalità di sostegno e recupero

In tutte le discipline, per le varie lacune presentatisi, sono stati proposti recuperi in itinere e studio individuale.

Prove esperte

La classe, assieme ad altre due quinte dell'indirizzo Turismo, ha portato a termine la realizzazione di audioguide finalizzate al viaggio d'istruzione a Roma. Nel complesso, il livello raggiunto dalla classe è da considerarsi intermedio, per la comprensione e l'esposizione degli argomenti, e poco oltre il livello base per la capacità d'espressione nelle lingue straniere.

Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento

Le esperienze di Pcto offrono un valore aggiunto alla formazione scolastica e, più precisamente, gli alunni dell'indirizzo turistico hanno svolto l'attività di PCTO nell'ambito di enti locali, aziende e hotel.

L'indirizzo si radica strettamente al territorio e la progettazione dei PCTO ha tenuto conto del tessuto economico-turistico e della valorizzazione dei beni artistici e del paesaggio locale.

Nel corso del triennio, infatti, gli studenti hanno realizzato attività tipiche del settore turistico funzionali sia all'organizzazione di servizi per la valorizzazione del territorio che per la promozione di eventi. Nel corso del terzo anno la classe ha seguito un corso di formazione sulla sicurezza con l'azienda Synergica; successivamente ha partecipato agli incontri tenuti dall'ente ENAIP FVG su 'Il mio primo stage'. Al quarto anno, la classe è stata impegnata, sempre con l'ente ENAIP FVG, nel corso 'Fare impresa per creare innovazione' e nella gestione della Barcolana Sea Summit presso il Trieste Convention Center, occupandosi della gestione degli ingressi, con controllo biglietti, Green pass e temperatura, dell'area guardaroba e del backstage. All'inizio del quinto anno, infine, hanno svolto tre settimane di PCTO presso gli hotel della città. Per quanto riguarda l'Orientamento in uscita, le allieve hanno partecipato ai tre giorni di Open Day dell'Università degli Studi di Trieste.

In seguito alla situazione epidemiologica è stato molto difficile garantire lo svolgimento in presenza dei PCTO presso strutture esterne. Nonostante questi disagi causati dalla pandemia, tutti gli studenti hanno raggiunto il numero di ore previsto dalla normativa, senza la necessità di deroghe.

D. Moduli di acquisizione delle competenze di Educazione Civica

Ai sensi dell'articolo 3 della legge 20 agosto 2019, n. 92 e successive integrazioni La L. 92/2019 prescrive che dal 1° settembre dell'a. s. 2020/2021 l'insegnamento dell'educazione civica è diventato parte del curriculum di istituto ed è affidato trasversalmente e in co-titolarità ai docenti del consiglio di classe. Le tematiche e le attività svolte nell'ambito dell'educazione civica sono state orientate a spingere gli studenti ad adottare comportamenti di cittadinanza attiva ispirati ai valori della responsabilità, legalità, partecipazione e solidarietà, avvicinando loro ai principi della Carta costituzionale. Il percorso di crescita e di maturazione deve continuamente far riflettere sui diritti, garantiti dalla Costituzione, affinché la conoscenza diventi il motore trainante per il raggiungimento della responsabilità sociale e della cittadinanza consapevole. Nella tabella che segue sono riportate le competenze, le attività programmate dal Consiglio di classe.

TABELLA CLASSI QUINTE I Diritti Umani

COMPETENZE	Attività	Quad	Ore	Val	Valutatore
Saper valutare fatti ed orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani. Conoscere i principi fondamentali della Costituzione. Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti nazionali e internazionali. Partecipare al dibattito culturale. Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate. Dimostrare responsabilità sociale con il rispetto delle regole nell'ambiente scolastico	Regolamento d'Istituto	I	2	sì	Coordinatore di classe
	Il rispetto della legalità in ambito sportivo	II	2	sì	Docente di scienze motorie e sportive
	Diritti umani. Dichiarazione Universale dei diritti umani. Agenda 2030.	I-II	9	sì	Docente di area giuridica
	I diritti inviolabili dell'uomo e la sacralità della persona (pena di morte, etica, bioetica). Il diritto alla libertà religiosa. Etica religiosa e bioetica.	I-II	9	no	Docente di religione (la valutazione può essere considerata se l'attività è rivolta a tutta la classe)
	I diritti umani: violazione dei diritti nel '900; ONU e organismi internazionali	II	5 4	sì	Docente di storia e seconda lingua
	La conquista dei diritti civili. Dichiarazione Universale dei diritti umani	II	3	sì	Docente di lingua inglese
	La conquista dei diritti civili.	II	3	sì	Docente di terza lingua
	L'UNESCO.	II	4	sì	Arte e territorio
	La sostenibilità economico-sociale. Il turismo sostenibile	II	2	si	Docente di area economica
	La globalizzazione e i diritti umani	II	3	sì	Docente di geografia
	Modelli matematici nello studio della società. Lettura e commento di dati relativi alla povertà e all'esclusione sociale (Europe 2020 indicators).	II	1	sì	Docente di matematica

E. Moduli DNL (Discipline non Linguistiche) con metodologia CLIL

Il Consiglio di classe non ha attuato alcun Modulo DNL

F. Simulazioni prove scritte ed orali Esame di Stato

In ottemperanza alla O.M. 45 del 9/03/2023, sono state somministrate agli studenti delle prove scritte di Italiano e di DTA che rispettassero le tipologie previste per le prove scritte dell'Esame di Stato.

Tali simulazioni sono state calendarizzate per il 5 maggio (prima prova) e per il 25 maggio 2023.

Il Consiglio di classe ha ritenuto altresì utile svolgere una simulazione di colloquio, calendarizzata per il 24 maggio 2023.

G. Materiali proposti sulla base del percorso didattico per la simulazione del colloquio

Per quanto concerne il materiale, previsto dall'O.M. 45 del 4 marzo 2023, finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare, il Consiglio di classe si è orientato su documenti iconografici e infografici, non escludendo riproduzioni di opere che abbiano didascalie o testi a integrazione e commento delle immagini.

Testi, documenti, esperienze, progetti e problemi	Consegna	Discipline coinvolte
Documenti (es. riproduzione di copertine di riviste, intitolazioni di giornali, frontespizi di periodici, manifesti pubblicitari o di propaganda; materiale iconografico come fotografie d'epoca o riproduzioni di beni artistici; riproduzione di documenti tecnici-professionali e materiale infografico come grafici, tabelle con dati significativi)	Contestualizzazione e analisi del documento proposto con collegamenti multidisciplinari	Italiano e Storia, DTA, Francese, Spagnolo, Diritto e legislazione turistica, Geografia turistica

H. Griglie di valutazione prove scritte e prova orale

GRIGLIE DI VALUTAZIONE PER LA PRIMA PROVA SCRITTA DI ITALIANO

Tipologia A- ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO

INDICATORI						pti	pti max
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo -	5 testo ben organizzato e pianificato	4 testo organizzato e pianificato	3 testo schematico, ma nel complesso organizzato	2 poco organizzato	1 gravemente disorganico		5
Coesione e coerenza testuale	10-9 elaborato ben articolato	8-7 elaborato coerente e organico	6 elaborato lineare	5-4 elaborato confuso	3-1 elaborato incoerente e disorganico		10
Ricchezza e padronanza lessicale -	10-9 lessico ricco, appropriato ed efficace	8-7 lessico corretto e appropriato	6 lessico complessivamente corretto	5-4 lessico generico	3-1 lessico scorretto		10
Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	20-17 piena correttezza a livello grammaticale, ortografico e di punteggiatura	16-14 correttezza ortografica e grammaticale, sporadici e lievi errori di punteggiatura	13-11 limitati errori grammaticali, ortografici e di punteggiatura	10-8 vari errori grammaticali, sintattici, ortografici e di punteggiatura	7-1 numerosi e gravi errori		20
Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali	5 conoscenze ampie e precise; numerosi riferimenti culturali pertinenti	4 conoscenze ampie e precise o riferimenti culturali appropriati	3 conoscenze essenziali; riferimenti culturali limitati	2 conoscenze limitate; riferimenti culturali non significativi	1 conoscenze frammentarie o assenti, scarsi e/o scorretti riferimenti culturali		5
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	10-9 argomentata, coerente, originale	8-7 pertinente e abbastanza originale	6 essenziale e/o generica	5-4 poco significativa e superficiale	3-1 non presente e/o non pertinente		10
Indicatori specifici (max 40 punti)							
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	10-9 completa	8-7 quasi completo	6 sufficiente con qualche imprecisione	5-4 parziale o molto limitato	3-1 scarso/assente		10
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo, nei suoi snodi tematici e stilistici	10-9 comprensione completa degli snodi tematici e stilistici e degli aspetti formali	8-7 buona comprensione del testo	6 comprensione complessiva del testo e di alcuni snodi richiesti	5-4 comprensione scarsa o incompleta o travisata anche del senso generale del testo	3-1 comprensione molto scarsa /assente.		10
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	5 completa e approfondita a tutti i livelli richiesti	4 completa	3 parziale	2 carente rispetto alle richieste	1 gravemente carente		5
Interpretazione corretta e articolata del testo	15-14 ampia e approfondita	13-11 corretta, pertinente, precisa	10-8 complessivamente corretta e pertinente	7-5 limitata, frammentaria.	4-1 errata.		15
					Totale		100
							15

Tipologia B- ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

INDICATORI						pti	pti max
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo -	5 testo ben organizzato e pianificato	4 testo organizzato e pianificato	3 testo schematico, ma nel complesso organizzato	2 poco organizzato	1 gravemente disorganico		5
Coesione e coerenza testuale	10-9 elaborato ben articolato	8-7 elaborato coerente e organico	6 elaborato lineare	5-4 elaborato confuso	3-1 elaborato incoerente e disorganico		10
Ricchezza e padronanza lessicale -	10-9 lessico ricco, appropriato ed efficace	8-7 lessico corretto e appropriato	6 lessico complessivamente corretto	5-4 lessico generico	3-1 lessico scorretto		10
Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	20-17 piena correttezza a livello grammaticale, ortografico e di punteggiatura	16-14 correttezza ortografica e grammaticale, sporadici e lievi errori di punteggiatura	13-11 limitati errori grammaticali, ortografici e di punteggiatura	10-8 vari errori grammaticali, sintattici, ortografici e di punteggiatura	7-1 numerosi e gravi errori		20
Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali	5 conoscenze ampie e precise; numerosi riferimenti culturali pertinenti	4 conoscenze ampie e precise o riferimenti culturali appropriati	3 conoscenze essenziali; riferimenti culturali limitati	2 conoscenze limitate; riferimenti culturali non significativi	1 conoscenze frammentarie o assenti, scarsi e/o scorretti riferimenti culturali		5
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	10-9 argomentata, coerente, originale	8-7 pertinente e abbastanza originale	6 essenziale e/o generica	5-4 poco significativa e superficiale	3-1 non presente e/o non pertinente		10
indicatori specifici (max 40 punti)							
Individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	10-9 puntuale e completa	8-7 individuazione corretta della tesi e riconoscimento delle principali argomentazioni	6 individuazione corretta ma parziale di tesi e argomentazioni	5-4 individuazione imprecisa di tesi e argomentazioni	3-1 errata o assente individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo		10
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti.	20-17 argomentazione coerente e completa, con utilizzo di connettivi pertinente ed efficace	16-14 argomentazione sostanzialmente coerente, utilizzo dei connettivi complessivamente adeguato	13-11 argomentazione non sempre completa, utilizzo dei connettivi appena adeguato	10-8 argomentazione superficiale e/o incompleta, con incoerenze, nell'uso dei connettivi	7-1 argomentazione lacunosa o assente, con gravi incoerenze nell'uso dei connettivi		20
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.	10-9 numerosi, pertinenti e utilizzati in modo congruente e personale,	8-7 pertinenti e utilizzati in modo sempre appropriato	6 pertinenti ma limitati	5-4 talvolta inappropriati	3-1 scarsi		10
					Totale		100
							15

Tipologia C- Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

INDICATORI						pti	pti max
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo -	5 testo ben organizzato e pianificato	4 testo organizzato e pianificato	3 testo schematico, ma nel complesso organizzato	2 poco organizzato	1 gravemente disorganico		5
Coesione e coerenza testuale	10-9 elaborato ben articolato	8-7 elaborato coerente e organico	6 elaborato lineare	5-4 elaborato confuso	3-1 elaborato incoerente e disorganico		10
Ricchezza e padronanza lessicale -	10-9 lessico ricco, appropriato ed efficace	8-7 lessico corretto e appropriato	6 lessico compl. corretto	5-4 lessico generico.	3-1 lessico scorretto		10
Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	20-17 piena correttezza a livello grammaticale, ortografico e di punteggiatura	16-14 correttezza ortografica e gramm.,sporadici e lievi errori di punteggiatura	13-11 limitati errori grammaticali, ortografici e di punteggiatura	10-8 vari errori grammaticali, sintattici, ortografici e di punteggiatura.	7-1 numerosi e gravi errori		20
Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali	5 conoscenze ampie e precise; numerosi riferimenti culturali pertinenti	4 conoscenze ampie e precise o riferimenti culturali appropriati	3 conoscenze essenziali; riferimenti culturali limitati	2 conoscenze limitate; riferimenti culturali non significativi	1 conoscenze frammentarie o assenti, scarsi e/o scorretti riferimenti culturali		5
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	10-9 argomentata, coerente, originale	8-7 pertinente e abbastanza originale	6 essenziale e/o generica	5-4 poco significativa e superficiale	3-1 non presente e/o non pertinente		10
indicatori specifici (max 40 punti)							
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	15-14 coerente e completa, rispetto di tutte le consegne	13-11 coerente e adeguata, rispetto quasi completo delle consegne	<10-8 non sempre completa, rispetto delle consegne appena sufficiente	7-5 superficiale, rispetto delle consegne non sufficiente	4-1 lacunosa o assente, gravi carenze nel rispetto delle consegne		15
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	15-14 esposizione perfettamente ordinata e lineare	13-11 esposizione complessivamente ordinata e lineare	10-8 esposizione sufficientemente ordinata e lineare,	7-5 esposizione poco congruente e parzialmente ordinata	4-1 esposizione disorganica e incongruente		15
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	10-9 conoscenza ampia e precisa, numerosi riferimenti culturali pertinenti e utilizzati in modo congruente e personale	8-7 conoscenza adeguata, riferimenti culturali pertinenti e utilizzati in modo appropriato	6 conoscenze e riferimenti culturali essenziali	5-4 conoscenze e riferimenti culturali non significativi	3-1 conoscenze frammentarie, scarsi e/o scorretti riferimenti culturali		10
					Totale		100

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA SECONDA PROVA SCRITTA
DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI**

CANDIDATO/A _____ **CLASSE** _____

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO DELLE COMPETENZE				
		Inadeguato	Parziale	Base	Intermedio	Avanzato
1. Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina	<i>L'alunno/a conosce i temi proposti e ne individua i nodi concettuali</i>	0,5 - 1	2 - 2,5	3	4	5
2. Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie utilizzate nella loro risoluzione	<i>L'alunno/a sa analizzare i vari aspetti significativi del problema posto ed utilizza le corrette tecniche per la sua risoluzione</i>	0,5 - 3	3,5	4	4,5 - 7	8
3. Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici e/o tecnico-grafici prodotti	<i>L'alunno/a utilizza le conoscenze per argomentare e mettere in relazione conoscenze ed esperienze</i>	0,5 - 1,5	2 - 2,5	3	3,5	4
4. Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici	<i>L'alunno/a sa esprimere giudizi e scelte adeguati motivandoli ampiamente e criticamente</i>	0,5	1 - 1,5	2	2,5	3
TOTALE PUNTEGGIO = VOTO COMPLESSIVO					/ 20	

Sarà attribuito un punteggio pari a 1/20 in caso di assenza di risposte

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, riclaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta riclaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, riclaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, riclaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				



Firmato digitalmente da
VALIDARA GIUSEPPE
C=IT
O=MINISTERO
DELL'ISTRUZIONE

I. Credito scolastico

Tabella dei crediti ai sensi del D. Lgs.n.62 del 13/04/ 2017 (Allegato A)

media	3° anno	4° anno	5° anno
$M < 6$	-	-	7 - 8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13 - 14
$9 < M \leq 10$	11 - 12	12 – 13	14 - 15

