

Istituto Statale d'Istruzione Superiore L. da Vinci - C. R. Carli - S. de Sandrinelli

Sede legale: Via Armando Diaz, 20

tsis001002@istruzione.it - www.davincicarli.gov.it

## A.S. 2019-2020 - CLASSE: AFM 2<sup>^</sup>AS - PROGRAMMA SVOLTO

DISCIPLINA: SECONDA LINGUA COMUNITARIA TEDESCO

INSEGNANTE: PROF. MARINA PUGNETTI

### Obiettivi della disciplina in termini di competenze

Competenze da sviluppare		
Codice	Descrizione della competenza	Tipologia (*)
L011	Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	R
L012	Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi.	R

(\*) La lettera R indica se la disciplina è di riferimento per lo sviluppo della competenza, la lettera C se la disciplina è concorrente.

### Moduli didattici realizzati

M01: Modulo di raccordo.	
Conoscenze	Abilità
1) Sich und andere vorstellen - Riconoscere parole note tedesche - alfabeto e fonetica - regole di pronuncia e d'ortografia - la domanda e la risposta - costruire una domanda usando i pronomi interrogativi: wie, wer, wo, wohin, woher, was - Conoscere e saper coniugare al presente i principali verbi incontrati - Conoscere i numeri - Conoscere i nomi delle nazioni/professioni/ lingue	1) Esprimersi su argomenti riguardanti il quotidiano - Comprendere brevi messaggi orali riferiti alla quotidianità - cogliere la situazione, l'argomento e gli elementi significativi e il registro di un breve messaggio orale

<p>2) Aspetti comunicativi di base</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspetti comunicativi, socio-linguistici e para- linguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.</li> <li>- Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura. Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e brevi, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, familiare o sociale.</li> <li>- Lessico e fraseologia idiomatica di uso frequente relativi ad argomenti abituali di vita quotidiana, familiare o sociale e prime tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali; varietà di registro.</li> <li>- Nell'ambito della produzione scritta, caratteristiche delle diverse tipologie di testo (messaggi e lettere informali, descrizioni, ecc.), strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti.</li> <li>- Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua.</li> </ul>	<p>2) Utilizzare la lingua straniera in contesti semplici riguardanti la vita quotidiana</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagire scambiando informazioni semplici e dirette e partecipare a brevi conversazioni su argomenti consueti di interesse personale, familiare o sociale.</li> <li>- Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione globale di messaggi semplici, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti di interesse personale, familiare o sociale. Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di uso frequente per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana; usare i dizionari, anche multimediali.</li> <li>- Descrivere in maniera semplice situazioni, persone o attività relative alla sfera personale, familiare o sociale.</li> <li>- Produrre testi brevi, semplici e lineari, appropriati nelle scelte lessicali, su argomenti quotidiani di interesse personale, familiare o sociale.</li> <li>- Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale o multimediale.</li> <li>- Cogliere gli aspetti socio-culturali delle varietà di registro.</li> </ul>
--	---

<b>M02: Ich, mein Haus, meine Familie</b>	
<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
<p>1) La casa, la famiglia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere i termini relativi alle materie scolastiche e insegnanti</li> <li>- Conoscere la casa / i mobili / le stanze</li> <li>- Sapere i nomi degli animali domestici</li> <li>- Conoscere la famiglia</li> <li>- Il verbo mögen e i verbi esprimenti il concetto di piacere</li> <li>- Conoscere l'interrogativo wie viele?</li> <li>- Conoscere l'aggettivo predicativo e la sua posizione nella frase</li> <li>- Conoscere e saper usare l'articolo indeterminativo eine/eine e la sua forma negativa kein/keine e gli aggettivi possessivi</li> </ul>	<p>1) Parlare della propria casa e della famiglia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- è in grado di interagire in brevi discussioni riguardanti gli argomenti del modulo</li> <li>- Comprende e sa raccontare il significato di brevi dialoghi o messaggi orali riguardanti le materie/ la casa/ gli animali/ la famiglia</li> <li>- Comprende e sa spiegare, aiutandosi con la lingua materna, il significato globale di brevi testi autentici sugli argomenti del modulo</li> <li>- È in grado di scrivere un breve dialogo o un breve testo, pur con errori ed interferenze di altre lingue note, sugli argomenti del modulo</li> </ul>

<p>2) Aspetti comunicativi di base</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspetti comunicativi, socio-linguistici e para- linguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.</li> <li>- Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e brevi, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, familiare o sociale.</li> <li>- Lessico e fraseologia idiomatica di uso frequente relativi ad argomenti abituali di vita quotidiana, familiare o sociale e prime tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali; varietà di registro.</li> <li>- Nell'ambito della produzione scritta, caratteristiche delle diverse tipologie di testo (messaggi e lettere informali, descrizioni, ecc.), strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti.</li> <li>- Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua.</li> </ul>	<p>2) Utilizzare la lingua straniera in contesti semplici riguardanti la vita quotidiana</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagire scambiando informazioni semplici e dirette e partecipare a brevi conversazioni su argomenti consueti di interesse personale, familiare o sociale.</li> <li>- Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione globale di messaggi semplici, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti di interesse personale, familiare o sociale.Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di uso frequente per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana; usare i dizionari, anche multimediali.</li> <li>- Descrivere in maniera semplice situazioni, persone o attività relative alla sfera personale, familiare o sociale.</li> <li>- Produrre testi brevi, semplici e lineari, appropriati nelle scelte lessicali, su argomenti quotidiani di interesse personale, familiare o sociale.</li> <li>- Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale o multimediale.</li> <li>- Cogliere gli aspetti socio-culturali delle varietà di registro.</li> </ul>
---	--

<b>M03: Was machst du heute Nachmittag? Wie spät ist es?</b>	
<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
<p>1) Was machst du heute Nachmittag?Wie spät ist es?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere le parti del giorno e le ore, i giorni della settimana</li> <li>- Conoscere gli oggetti scolastici</li> <li>- Conoscere e saper coniugare verbi relativi agli argomenti del modulo</li> <li>- Conoscere e saper usare l'articolo determinativo</li> <li>- Conoscere il complemento di tempo /interrogativi / preposizioni e avverbi di tempo</li> </ul>	<p>1) Raccontare le proprie attività della settimana o della giornata</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Essere in grado di raccontare delle proprie attività durante il giorno/la settimana/ nel tempo libero/ a scuola</li> <li>- Chiedere informazioni sulle attività durante il giorno/ la settimana / nel tempo libero</li> </ul>

<p>2) Aspetti comunicativi di base</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspetti comunicativi, socio-linguistici e para- linguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.</li> <li>- Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e brevi, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, familiare o sociale.</li> <li>- Lessico e fraseologia idiomatica di uso frequente relativi ad argomenti abituali di vita quotidiana, familiare o sociale e prime tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali; varietà di registro.</li> <li>- Nell'ambito della produzione scritta, caratteristiche delle diverse tipologie di testo (messaggi e lettere informali, descrizioni, ecc.), strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti.</li> <li>- Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua.</li> </ul>	<p>2) Utilizzare la lingua straniera in contesti semplici riguardanti la vita quotidiana</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagire scambiando informazioni semplici e dirette e partecipare a brevi conversazioni su argomenti consueti di interesse personale, familiare o sociale.</li> <li>- Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione globale di messaggi semplici, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti di interesse personale, familiare o sociale.Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di uso frequente per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana; usare i dizionari, anche multimediali.</li> <li>- Descrivere in maniera semplice situazioni, persone o attività relative alla sfera personale, familiare o sociale.</li> <li>- Produrre testi brevi, semplici e lineari, appropriati nelle scelte lessicali, su argomenti quotidiani di interesse personale, familiare o sociale.</li> <li>- Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale o multimediale.</li> <li>- Cogliere gli aspetti socio-culturali delle varietà di registro.</li> </ul>
---	--

<b>M04: Tagesablauf, Mahlzeiten, Gesundheit</b>	
<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>

<p>1) Tagesablauf, Mahlzeiten, Gesundheit</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- saper coniugare i verbi composti e i verbi riflessivi</li> <li>- saper usare l'espressione es gibt</li> <li>- comprendere la differenza fra le congiunzioni aber e sondern</li> <li>- conoscere il dativo e il suo uso/ preposizioni col dativo</li> <li>- saper usare la forma möcht-</li> <li>- saper rispondere affermativamente usando doch</li> <li>- usare l'imperativo</li> <li>- conoscere le attività della giornata /pasti/ pietanze / alimenti</li> <li>- conoscere le parti del corpo e le malattie</li> </ul> <p>2) Aspetti comunicativi di base</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspetti comunicativi, socio-linguistici e para- linguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.</li> <li>- Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura. Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e brevi, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, familiare o sociale.</li> <li>- Lessico e fraseologia idiomatica di uso frequente relativi ad argomenti abituali di vita quotidiana, familiare o sociale e prime tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali; varietà di registro.</li> <li>- Nell'ambito della produzione scritta, caratteristiche delle diverse tipologie di testo (messaggi e lettere informali, descrizioni, ecc.), strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti.</li> <li>- Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua.</li> </ul>	<p>1) Parlare della propria giornata, dei pasti dello stato di salute</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- è in grado di interagire in brevi discussioni riguardanti gli argomenti del modulo e/o di raccontare gli avvenimenti di una giornata tipo</li> <li>- sa parlare di cibo e dei pasti, esprimendo un semplice giudizio su ciò che piace o non piace</li> <li>- sa chiedere informazioni su gusti e abitudini alimentari</li> <li>- sa ordinare un pasto</li> <li>- è in grado di informarsi o di esprimersi riguardo la salute</li> <li>- Comprende e sa raccontare il significato di brevi dialoghi o messaggi orali riguardanti gli argomenti del modulo</li> <li>- Sa descrivere oralmente una foto/ immagine / vignetta sugli argomenti proposti</li> <li>- Comprende e sa spiegare, aiutandosi con la lingua materna, il significato globale di brevi testi autentici sugli argomenti del modulo</li> <li>- È in grado di produrre brevi testi scritti</li> <li>- (dialogo - e-mail- lettera ad un amico/a) utilizzando gli strumenti appresi, pur con errori ed interferenze</li> </ul> <p>2) Utilizzare la lingua straniera in contesti semplici riguardanti la vita quotidiana</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagire scambiando informazioni semplici e dirette e partecipare a brevi conversazioni su argomenti consueti di interesse personale, familiare o sociale.</li> <li>- Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione globale di messaggi semplici, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti di interesse personale, familiare o sociale. Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di uso frequente per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana; usare i dizionari, anche multimediali.</li> <li>- Descrivere in maniera semplice situazioni, persone o attività relative alla sfera personale, familiare o sociale.</li> <li>- Produrre testi brevi, semplici e lineari, appropriati nelle scelte lessicali, su argomenti quotidiani di interesse personale, familiare o sociale.</li> <li>- Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale o multimediale.</li> <li>- Cogliere gli aspetti socio-culturali delle varietà di registro.</li> </ul>
--	--

<b>Mediazione didattica</b>		
<b>Metodologie</b>	<b>Strumenti</b>	<b>Verifiche</b>

Lezione frontale Flipped classroom Discussione guidata Cooperative learning Peer tutoring	Strumenti di laboratorio Computer o tablet Libri di testo Videolezioni Dispense fornite dal docente Lavagna interattiva multimediale Risorse online	Prove scritte Verifiche formative orali Questionari
---	---	---

<b>Libri di testo adottati</b>
- Gabriella Montali, Daniela Mandelli, Nadja Czernohous Linzi, Deutsch leicht 1, Loescher

Trieste, 07/06/2020

Il docente:

---