

Istituto Statale d'Istruzione Superiore L. da Vinci - C. R. Carli - S. de Sandrinelli

Sede legale: Via Paolo Veronese, 3

tsis001002@istruzione.it - www.davincicarli.gov.it

## A.S. 2019-2020 - CLASSE: T 5<sup>A</sup>H - PROGRAMMA SVOLTO

DISCIPLINA: SECONDA LINGUA (SPAGNOLO)

INSEGNANTE: PROF. MORENA PETRICH

### Obiettivi della disciplina in termini di competenze

Competenze da sviluppare		
Codice	Descrizione della competenza	Tipologia (*)
G040	Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.	R
G041	Padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).	R
S067	Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici.	R
S069	Utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche.	R

(\*) La lettera R indica se la disciplina è di riferimento per lo sviluppo della competenza, la lettera C se la disciplina è concorrente.

### Moduli didattici realizzati

M01: Ripasso: ¡Buen viaje!	
Conoscenze	Abilità
1) Ripasso. - Recupero ed ampliamento delle principali competenze sviluppate nel corso dei precedenti anni scolastici, in particolare sotto il profilo della microlingua propria del turismo.  2) Funzioni linguistiche: presentare un hotel; dare informazioni su un hotel per telefono; prenotare una camera.	Nessuna.

<b>M02: Los desaparecidos.</b>	
<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
<p>1) Approfondimento storico-culturale sul tema dei desaparecidos. Introduzione al realismo magico e all'opera di Isabel Allende.</p> <p>2) Cile: la morte di Salvador Allende, l'inizio della dittatura di Augusto Pinochet; introduzione alla biografia e all'opera di Isabel Allende; definizione di realismo magico; "La casa de los espíritus" (trama, temi e personaggi principali). Argentina: las mamás de Plaza de Mayo; Evita Perón.</p>	Nessuna.

<b>M03: Día de Muertos y Noche de brujas</b>	
<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
<p>1) Festività correlate al culto dei defunti in Spagna e in America Latina: celebrazioni, significati e principali caratteristiche regionali.</p>	Nessuna.

<b>M04: Frida Kahlo.</b>	
<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
<p>1) Biografia e principali opere della grande pittrice. - Analisi di una serie di opere d'arte emblematiche, mettendo in luce i punti salienti della vita dell'artista ed inserendole nel corretto contesto storico.</p>	Nessuna.

<b>M05: Una firma, por favor.</b>	
<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
<p>1) La reception. Il documento d'identità e i dati personali. La fattura.</p>	Nessuna.

<b>M06: ¡Buen provecho!</b>	
<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
<p>1) Gastronomia e turismo. Cibo e bevande. Interagire al ristorante: prodotti e piatti tipici spagnoli. Abitudini spagnole: gli orari dei pasti.</p>	Nessuna.

<b>M07: Un recorrido por la ciudad.</b>	
<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
<p>1) Monumenti: dettagli e parti; la struttura interna di un monumento. I professionisti del turismo: la guida turistica.</p> <p>2) Ideazione di un itinerario ad hoc per un viaggio: creazione di una visita a Trieste per un gruppo di coetanei. - Trieste ebraica e Trieste letteraria: realizzazione di un itinerario per la prova esperta.</p>	Nessuna.

<b>M08: Un viaje a...</b>	
<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
<p>1) Creazione di itinerari diversi nel territorio spagnolo per conoscerne geografia e natura, monumenti e luoghi di interesse, gastronomia, feste e tradizioni. Diverse tipologie di turismo.</p>	Nessuna.

<b>M09: Atención al cliente.</b>	
<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
<p>1) La città, i luoghi pubblici.</p>	Nessuna.

<b>M10: La guerra civil.</b>	
<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
<p>1) Ripasso ed ampliamento di un'unità didattica già svolta nel precedente anno scolastico: introduzione alle cause della guerra civile; Pablo Picasso e Guernica; F. G. Lorca e "La casa de Bernarda Alba"; film: "La lengua de las mariposas".</p>	Nessuna.

<b>M11: Busco trabajo.</b>	
<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
<p>1) L'offerta di lavoro. Capacità e competenze. Il curriculum vitae. La entrevista de trabajo. Professioni nell'ambito del turismo.</p>	Nessuna.

<b>M12: Cervantes y el Quijote.</b>	
-------------------------------------	--

Conoscenze	Abilità
1) Biografia e principale opera di Cervantes. La batalla de Lepanto. Día del libro.	Nessuna.

<b>M13: Barcelona y Gaudí.</b>	
Conoscenze	Abilità
1) Introduzione alla città e alle principali opere dell'artista. Brevi cenni sull'indipendentismo catalano. - Barcelona e le opere di A. Gaudí. - Radici ed attualità dell'indipendentismo catalano; la costituzione spagnola (cenni).	Nessuna.

<b>Mediazione didattica</b>		
Metodologie	Strumenti	Verifiche
Lezione frontale Flipped classroom Discussione guidata Cooperative learning Ricerca-azione Problem solving	Strumenti di laboratorio Computer o tablet Libri di testo Risorse online	Prove scritte Verifiche formative orali

<b>Libri di testo adottati</b>
- Pierozzo Laura, "Buen viaje" (Zanichelli).

Trieste, 26/05/2020

Il docente:

\_\_\_\_\_