

Istituto Statale d'Istruzione Superiore L. da Vinci - C. R. Carli - S. de Sandrinelli

Sede legale: Via Paolo Veronese, 3

tsis001002@istruzione.it - www.davincicarli.gov.it

A.S. 2019-2020 - CLASSE: T 5[^]I - PROGRAMMA SVOLTO

DISCIPLINA: SECONDA LINGUA (FRANCESE)

INSEGNANTE: PROF. RAFFAELA COSIMI

Obiettivi della disciplina in termini di competenze

Competenze da sviluppare		
Codice	Descrizione della competenza	Tipologia (*)
E026	Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici. Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.	C
E027	Padroneggiare la lingua inglese e un'altra lingua comunitaria per scopi comunicativi, utilizzando anche i linguaggi settoriali previsti dai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro, al livello B2 di padronanza del quadro europeo di riferimento per le lingue (QCER).	C
E028	Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative. Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.	C
E029	Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.	C
E030	Partecipare attivamente alle attività portando il proprio contributo personale. Reperire, organizzare, utilizzare informazioni da fonti diverse per assolvere un determinato compito; organizzare il proprio apprendimento; acquisire abilità di studio.	C
E031	Agire in modo autonomo e responsabile, conoscendo e osservando regole e norme, con particolare riferimento alla Costituzione. Collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista delle persone.	C
E032	Risolvere i problemi che si incontrano nella vita e nel lavoro e proporre soluzioni; valutare rischi e opportunità; scegliere tra opzioni diverse; prendere decisioni; agire con flessibilità; progettare e pianificare; conoscere l'ambiente in cui si opera anche in relazione alle proprie risorse.	C

E033	Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. Comprendere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea e l'importanza che riveste la pratica dell'attività motorio-sportiva per il benessere individuale e collettivo.	C
G040	Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.	R
G041	Padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).	R
S067	Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici.	R
S069	Utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche.	R

(*) La lettera R indica se la disciplina è di riferimento per lo sviluppo della competenza, la lettera C se la disciplina è concorrente.

Moduli didattici realizzati

M01: Revisione linguaggio specifico (turismo)	
Conoscenze	Abilità
<p>1) Comunicazione turistica : revisione degli anni precedenti (lessico professionale, strutture e messaggi -lettere, mail)</p> <p>2) Sviluppo della comprensione e produzione scritta con testi autentici relativi ad hotel e villaggi turistici, il settore dei tour operator (fallimento di Thomas Cook) e arricchimento del lessico professionale. Confronto tra tipi di alloggi turistici e cenni su turismo e sostenibilità (dibattito). Approccio all'uso del dizionario e scheda per esprimere un'opinione.</p> <p>3) Perfezionamento grammaticale, l'uso di modi e tempi complessi (revisione e approfondimento): participio presente e gerundio;condizionale, congiuntivo (morfologia ed uso); principali subordinate (causa, scopo, maniera) verbi di opinione, costruzioni impersonali.</p>	<p>1) Comprendere un testo scritto in ambito turistico con il supporto del dizionario; scrivere una mail o una breve lettera professionale; confrontare alloggi turistici.</p>
M02: Francia turistica	
Conoscenze	Abilità

<p>1) La Francia d'Oltremare: informazioni geopolitiche ed esempio di viaggio organizzato nelle Antille Francesi (pag. 318-319, 320, 321). Video sulla Martinica, le sue attrazioni turistiche (natura e cultura) con particolare attenzione a forme di turismo sostenibile.</p> <p>2) Lione, Patrimonio dell'Unesco e la "fête des lumières" (festa delle luci): pag. 316, 317; attività pratiche con la mappa, reperimento dei principali siti e monumenti turistici con relative indicazioni; video sulle "traboules"; quiz "Que savez-vous de Lyon?" da l'Internaute; produzione di un itinerario personalizzato in giornata scegliendo i siti più interessanti.</p>	<p>1) Individuare le potenzialità turistiche di una città/regione e promuoverle; costruire un itinerario/visita turistica di una città.</p>
--	---

M03: Dossier 7: PATRIMOINES	
Conoscenze	Abilità
<p>1) Redigere e promuovere un itinerario turistico: pagg 188-189-190-191; comunicazione orale e scritta relativamente alla prenotazione e presentazione/ promozione dello stesso (pagg 205-206-207-208-209)</p> <p>2) Presentare e descrivere il Patrimonio artistico: lessico relativo ad un edificio religioso (pag 194-195), un castello o una fortificazione (pag 196-197)</p> <p>3) Estensione ed approfondimento degli argomenti trattati attraverso la scoperta delle regioni del sud-ovest : Bordeaux, Tolosa, i castelli catari dei Pirenei orientali, il Canal du Midi(video con schede)</p> <p>4) Prova esperta : 3 gruppi hanno elaborato in francese un itinerario a tema (Trieste austroungarica e Trieste e la cultura ebraica), producendo una brochure ed accompagnando delle classi nella visita della città.</p>	<p>1) Elaborare un itinerario turistico in una regione; presentare e descrivere sommariamente il patrimonio artistico.</p>

M04: Terre di confine: l'Alsazia, le implicazioni storiche e la seconda guerra mondiale	
Conoscenze	Abilità
<p>1) Film: l'Ufficiale e la spia (titolo originale L'Affaire Dreyfus) di Roman Polanski, versione originale; scheda di analisi.</p>	<p>1) Raccontare ed analizzare i personaggi di un film, contestualizzandolo storicamente.</p>

<p>2) L'Alsazia: pagg 304-305-306; video Ça bouge en France e altro sulla doppia identità della regione, les chemins des passeurs, Il campo di Natzweiler-Strudthof (collegamento con la 2° guerra mondiale, il turismo della memoria)+ schede</p> <p>3) Visione individuale del film sulla Seconda Guerra Mondiale: M Batignole, di e con Gérard Jugnot. Analisi e scheda.</p>	
---	--

M05: Patrimonio dell'Unesco: alcuni siti in Francia.	
Conoscenze	Abilità
1) Quiz da l'Internaute e creazione di una presentazione PowerPoint poi condivisa con tutti da parte di alcuni allievi.	1) Ricercare sul web siti patrimonio dell'Unesco e presentarli previamente

M06: Il turismo sostenibile	
Conoscenze	Abilità
<p>1) Ecoturismo, turismo sostenibile e solidale: differenze. Video di 2 esempi di prestazioni sostenibili (Aventuréo e Naturabox) Analisi e comprensione del sito tourisme responsable.org; esempi di promozione del turismo responsabile in Marocco</p> <p>2) Itinerario delle città imperiali in Marocco (pag 327, 328, 329) Confronto fra turismo tradizionale e turismo solidale.</p>	1) Individuare le caratteristiche del turismo sostenibile e scegliere sul web alloggi o proposte.

M07: Itinerari francofoni in Europa: il Belgio	
Conoscenze	Abilità
1) Il Belgio: pag 322, 323, Video ça bouge en Wallonie e ça bouge à Bruxelles con schede.	1) Descrivere le potenzialità turistiche di una paese/regione.

M08: L'Europa e le sue Istituzioni	
Conoscenze	Abilità
1) La nascita e la costruzione dell'Europa, le Istituzioni europee, la cittadinanza europea e i progetti di sensibilizzazione. Video e schede con dibattito.	1) Riflettere sul ruolo dell'Europa, la sua nascita e i suoi obiettivi ed esprimere la propria opinione.

Mediazione didattica

Metodologie	Strumenti	Verifiche
Lezione frontale Discussione guidata	Strumenti di laboratorio Libri di testo Videolezioni Audiovisivi Risorse online Classroom, videolezioni con Zoom	Prove scritte Verifiche formative orali Compiti con quiz da google Classroom, simulazioni di presentazioni orali videoregistrate.

Libri di testo adottati
- Bencini, Nigro, Paris: Aller...simple!, ed Loescher

Trieste, 25/05/2020

Il docente:
